



# CANZONI POPOLARI



**ASSOCIAZIONE CULTURALE**  
**di Torre Sansone**



---

## INDICE

1. MARIANICOLA
2. CORRE E SCAPPA'
3. MURA MURE
4. LU MARITIELLO
5. I MESTIERI
6. LU 11 DI NOVEMBRE
7. LA CIPULLATE
8. LU RIFILATORE
9. LA CUNGIARIE
10. VOLA VOLA VOLA
11. ALL'ORTE
12. LA FIJA ME
13. TUTTE LI FUNTANELLE
14. VOJE SOLE 'NA COSE
15. LU SPAZZACAMINE
16. ROMAGNA MIA
17. TANGO DELLE CAPINERE
18. AMOR DAMMI QUEL FAZZOLETTINO
19. LA FILANDA
20. MAMMA MIA DAMMI 100 LIRE
21. LA DOMENICA ANDANDO ALLA MESSA
22. REGINELLA CAMPAGNOLA
23. COMME FACETTE MAMMETE?
24. 'O SURDATO 'NNAMURATO
25. LA SOCIETA' DEI MAGNACCIONI
26. QUEL MAZZOLIN DI FIORI
27. O SOLE MIO
28. MAMMA
29. LA SPAGNOLA
30. QUANT'E' BELLE LU PRIMMO AMMOR
31. MARINA
32. L'UVA FOGARINA
33. QUELLE STRADELLE
34. MIX
35. AMOR SE MI VUOI BENE
36. LA JERVE A LU CANNETE
37. DIN DON
38. NACCHETAZZERA
39. LA VACCHE SE SCIODDE A LA STALLE
40. IL CACCIATORE NEL BOSCO
41. REGINELLA
42. MARIA, MARI'
43. PIEMONTESINA BELLA
44. LAURETTA
45. LU CIUFFILE
46. OCCHIO DI VETRO
47. LA MORTE DE LU GALLE
48. NANNI' (NA GITA A LI CASTELLI
49. RAGNE RAGNE
50. ZI PEPPE
51. LE DONNE
52. LA PETTELA
53. E DAI E DAI E DAI
54. LA CAMPAGNOLA
55. LA CALAMITE
56. LU SETACCE
57. L'AMBASCIATORE
58. SOTT'A LA CAPANNE
59. STORIA AGRICOLA
60. L'ARTE CCHIU' PRELIBBATE
61. ROSINA
62. LA SPOSA ME
63. SIGNORI' (SERENATA DI NDUCCIO)
64. LA STRADA NEL BOSCO
65. LA PARTENZA
66. L'IPPOPOTAMAIO
67. PICCOLO FIORE
68. TU VUO' FA' L'AMERICANO
69. QUANDO NASCISTI TU
70. SOTTO LA TUA FINESTRA
71. LU SANGHE E LU VELENE
72. ROSE ROSSE
73. CICIRINELLA
74. BRIGANTE SE MORE
75. FRA CAITA'





## **1. MARIA-NICOLA**

Ti si fatte la gonna rosce  
da lundane t'arichinosce, Marianicola (ripetere)

**Maria-Nicooolaa bella chi te la fatte fa ?  
sivi na bella giuvinetta ti putivi marità !  
Marianicoola Marianicoola!** (ripetere)

Ti si fatte la gonna gialle  
quanne camine lu cule t'abballe, Marianicola! (ripetere)

**Rit.**

Ti si fatte la gonna nere  
quanne camine si vede lu pele, Marianicola (ripetere)

**Rit.**

Ti si fatte la gonna a quadruce  
quanne camine si vede la ciucce, Marianicola (ripetere)

**Rit.**

Ti si fatte la gonna verde  
quanne camine ti scappe la merde, Marianicola (ripetere)

**Rit.**

Ti si fatte la gonna bianche  
quanne camine fa 'ndinghete 'ndanche, Marianicola (ripetere)

**Rit.**

Ti si fatte la gonna viole  
a colore di vitriole, Marianicola (ripetere)

**Rit.**

Ti si fatte la gonna a pallette  
quanne camine t'abballe le tette, Marianicola (ripetere)

**Rit.**

Ti si fatte la gonna belle  
quanne camine s'arrizze la celle, Marianicola (ripetere)

**Rit.**

Ti si fatte la gonna grigie  
quanne camine si vede Parigi, Marianicola (ripetere)

**Rit.**

Ti si fatte la maja strette

quanne camine s'vede le tette, Marianicola (ripetere)

**Rit.**

Ti si fatte la maja paunazze  
quanne camine s'arrizze lu cazze, Marianicola (ripetere)

**Rip.**

Ti si fatte li scarpine  
tacche avete e punta fine, Marianicola (ripetere)

**Rit.**

Ti si fatte le ricchini dorè  
'nghe li solde del tuo amore, Marianicola (ripetere)

**Rit.**

Ti si fatte la permanente  
'nghe li solde de lu Tenente, Marianicola (ripetere)

**Rit.**

Ti si fatte l'appartamento  
'nghe li solde de lu Regimento, Marianicola (ripetere)

**Rit.**

Ti si fatte la lavatrice  
'nghe li solde ca 'n se po' dice, Marianicola (ripetere)

**Rit.**

Ti si messe l'annelle a lu dite  
vattele a pesche chi t'è marite, Marianicola (ripetere)

**Rit.**

Ti si fatte li ricce 'mbronde  
chi te l'allisce chi te l'apponde, Marianicola (ripetere)

**Rit.**

Ti si fatte li 'ricchini  
'nghe le solde de li lupine, Marianicola (ripetere)

**Rit.**

Ti si fatte la pellicce  
'nghe le solde de le savicicce, Marianicola (ripetere)

**Rip.**



## 2. CORRE E SCAPPA'

Andonie teneve 'na vacche da corse  
curreve forte senza la morse  
pè presentarle a la formula une  
sotte a la code c'ha messe li pistone

questa iè la guerre, lu bumbardamente  
fije me care mettemece sotte s'hanne sfiatate  
'nghe l'utima botte

**Rit.**

e zi Pasqualo la moje ha lassato  
nghe lu cumbare lavev truvat  
la poverette da sole mo stà  
tutte li notte nin po' rrivà

Andonie ha scritte Amore ti ame  
sopre a lu fosse de lu letame  
ma l'atru jorne c'ha jite na vacche  
sopre a la scritte c'ha fatte 'na cacche

**La vite iè nu corre, nu corre e scappa nu  
c'è canteme pè nen ci pensa** (ripetere)

e Carminelle bella giovinette  
un po' muccolose, un po' vocca aperte  
ma fa l'amore 'nghe Andonie Justine  
mo' fa la sere, mo' fa la matine

mentre t'acconto sti belle parole  
mi s'ha sfasciate la cariole  
sti cariole niscjune le cagne  
se le sa mojeme se mette a piagne

**Rit.**

e a la guardio che ha fatto la multa  
cusci ià risposte Giuvanne lu furbe  
se a lo stoppo, non ho stoppato  
non ero di mano, scusato, scusato

**Rit.**

Andonie s'ha messe a lu lette stanotte  
tutte a nu tratte s'andese 'na botte  
forse a pinzato la stalla lu mule! !!???  
nen s'avé 'ccorte ca iere li faciule

la moj strillav statteteve attente

- 2 -



### 3. MURA MURE

Vicce massere, dumane a ssere  
sabbate sci e dumeniche no,  
accuscì mo se lagne l'amore  
'na vote ca sci, 'na vote ca no. (ripeti)

Sajje nen posse sajje,  
la gradinate e scure,  
vittene mura mure,  
vittene 'mbracce a mme. (ripeti)

Lu passamane è rotte,  
è rotte e tire avante,  
m'ajje dunate a tante  
mi done pure a ttè. (ripeti)

E dindalì, dindalì, dindalò  
n'atru bicchiere di vine ci vò',  
tanta bicchiire di vine mi vevè,  
tanta pinzire da 'n cape mi leve....

E dindalì, dindalì, dindalò  
n'atru bicchiere di vine ci vò',  
tanta bicchiire di vine mi facce,  
tanta pinzire da 'n cape mi cacce....

E dindalì, dindalì, dindalò  
n'atru bicchiere di vine ci vò'.

Dimme chi te l'à rotte  
Piatte, bicchiire e la chicchera,  
tu sei troppo piccola

per far l'amore con me. (ripeti)

Vicce massere, dumane a ssere  
sabbate sci e dumeniche no,  
accuscì mo se lagne l'amore  
'na vote ca sci, 'na vote ca no. (ripeti)

Sajje nen posse sajje,  
la gradinate e scure,  
vittene mura mure,  
vittene 'mbracce a mme. (ripeti)

T'aspette a bracce aperte  
dendre a stu battellucce  
vicine a stu curucce  
mi voje a ripusa'. (ripeti)

Vicce massere, dumane a ssere  
sabbate sci e dumeniche no,  
accuscì mo se lagne l'amore  
'na vote ca sci, 'na vote ca no. (ripeti)



## 4. LU MARITIELLO

Io so nu maritiello assai curiose  
da na cantina esche 'nda n'ata trase.  
Quanne ritorno a casa tutto 'mbriache  
dico mugliera mia facime la pace.

Lena mia cara Lena  
tu sei la pena di questo cuor.

**Vorrei coprir la tua bocca  
di baci di baci di baci  
per dirti quanto mi piaci  
e poi tenerti sul cuor.**

Pace non voglio fare sono adirata  
se prima non mi dici dove hai stato,  
lo vado a lavorare trasporto vino  
lo bevo e lo trasporto qui dentro di me.

Vino vino eccolo qua  
vino vino e tira a campà.

**Rit.**

Nun veco l'ora ca viene Natale  
pe famme na magnata de maccaroni.

Pe me scurdà li guaie e le cambiali  
me faccio na bevuta e tiro a campà.

Vino vino eccolo qua  
vino vino e tira a campà.

**Rit.**

Tu si 'cchiù bèlla de na rosa di maggio  
l'uocchie ca tiene 'nfronte  
so com'a lu mere.

Pe vulé bene a te ce vole curaggio  
io sparapacchio e moro d'amore pe tté!

Lena, mia cara Lena  
ti voglio bene ti voglio amar.

**Rit.**

ASSOCIAZIONE CULTURALE  
di Torre Sansone



## 5. I MESTIERI

**E' l'arta mè: i' facce lu cucchiere;  
l'àjje 'mbarate, l'àjje studiate.**

Me ne cale a la stazione,  
passe lu trene, nen cale nuscione,  
pure a mè mi ci vè' 'na rajje,  
vute cavalle ch'aveme arisajje. (ripeti)

**E' l'arta mè: i' facce la mammine  
e di quattrine ne guadagna assaie;**

curre curre ca è di notte,  
curre curre ca vi' ncampagne,  
curre curre ca mò je nasce,  
cento lire mò mi guadagne. (ripeti)

**E' l'arta mè: i' facce 1' avvucate  
e di quattrine ne guadagne assaie;**

vaie truvonne li questuone  
pè campà sopra ognune,  
a chi mi da cchiù da magnà  
i' le cacce a libertà. (ripeti)

**E' l'arta mè: i' facce lu scarpate  
e li quattrine nen le vede maie;**

i'm'assette a lu banchette  
ogne chiove ch'arimette

stenghe sempre a rinnegà  
ca nuscione mi vò pagà. (ripeti)

**E' l'arta mè: i' facce lu furnare;  
l'àjje 'mbarate, l'àjje studiate.**

E la sere intre preste  
la matine ne isci maie  
se vvè l'ore di lu pagà  
fijje di puttane che t'ajja dà. (ripeti)





## 6. LU 11 DI NOVEMBRE

Averne sapute c'à da parti,  
seme menute a salutà,  
ma prime che tte ne vi,  
sta canzone à da sintì (ripeti)

Salvatore, Salvatore  
tutte chele corne d'ore,  
Salvatore sta' 'ngazzate  
Tutta colpe di Caitane (ripeti)

**Mò ve, mò ve,  
mò ve, mò ve, mò v&...  
truve lu poste a Caitane  
ca ccuscì nen ci po' sta.**

**Mò ve, mò ve,  
mò ve, mò ve, mò v&...  
a le 11 di Novembre  
la bandiera a da' purtà**

Te ne si' ite mura mure  
p'annasconne li corna ti,  
te ne si' ite pè li funare  
pè paure de le mazzate (ripeti)

**Rit.**

ASSOCIAZIONE CULTURALE  
di Torre Sansone

Ti si' vinnute lu cavalle  
tutte la ggente sa lu pecchè,  
da Lanciane te n'& da i'  
ca nisciune ti po' vedè (ripeti)

**Rit.**



## 7. LA CIPULLATE

La mojje che vvò bbene a lu marite,  
la sere je fa aritruvà la cipullate;  
arrive lu marite tutt'incazzate;  
Ma va a ffà 'ncule a te e la cipullate!

E quant'arivenghe da fatijà  
Lu foche arimorte mi fa ritruvà.  
p'aggiustarme so sbajate  
ma che me l'ha fatte fa...

**(le possanome accide  
la mojje e cchi l'ò pijjà')**

E moieme le guaje me le passe,  
nisciuna cosa che je vò diritte,  
vò i' sempre a la mode e vò sta a spasse,  
i'crepe di fatie e aija stà zitte

Mò vò queste e mò vò quelle  
gna je dice li cervello...  
cacche jorne va ffinì  
a jettatarme mi fa i'...

**Rit.**

Mi manne a' fa' le spese e nen è bbone:  
la carne puzze e l'ojje sa di muffe:  
se spenne poche so' nu rusticane,

se spenne assaie ciàjja fa baruffe

E mò vò queste e mò vò quelle!  
nen si sa che cazze vò;  
se l'arrive a cuntraddi  
nen si sa gna vò ffinì...

**Rit.**

M'arrizze la matine a la bbònore  
e tu a lu lu liette fi la cuntignose,  
lu torte è lu mè di ogni ccose,  
la notte nen mi dà mai ripose

E come ti vute, coma ti ggire,  
sempre arrete te l'aritruve...

Maramè! com'ajja fà  
nen me ne pòzze lliberà ...

**Rit.**



## 8. LU RIFILATORE

So' purtate sti strumminde  
pe' cantarve 'na canzone  
ca ci sta cirte persone  
che vvò' troppe gallià'.  
N'àjja fa' 'na ricapate  
di parole cchiù turchine  
nche sta lengue a serpentine  
l'àjja tutta sdirrinà.

**Ch'àjja fa, nen posse arimantinè.....**  
**se ci sta cacchè persone**  
**ca si 'ngiufè a stu parlà,**  
**se ci stà cacche persone à da crepà.**  
(ripeti)

Carminucce s'è spusate  
pè levare da le guaie,  
mo' però ne tè' chiù assaie,  
nen si pò chiù striccicà.  
E mi pare 'na ciammaiche  
ca pe' la rajje schiume e vvolle,  
se le porte la casa 'ncolle  
e le come 'nquantità.

**Rit.**

Margarite vo' fa' l'amore,  
ma 'nghe nisciune si vò' mette,  
è superbiche e s'aspette  
lu signore di la città.  
E pe' ddodde se le porte

tre quattre tele di ragne,  
lu cannelle de le sagne,  
la ranare pe' munà.

**Rit.**

Lu fijastre di Ciarfajje  
a riminite da l'Americhe  
porte semble la sciambeghe,  
lu cappelle all'ariulà.  
S'acridè ca n's'appurave  
n'ci arrivave a stu paese,  
pè le dibbite naprese  
se n'è 'vute ariscappà'.

**Rit.**

Iere ssere e l'atra sere  
a' liticate ddù' scarpere:  
Cimmicelle e Patanelle  
S'è cacciate li videlle;  
e 'na vote pe' 'na giare,  
n'atra vote pe' 'na carte;  
che macelle e teatine  
dentre e ffore a la cantine!

**Rit.**



## 9. LA CUNGIARIE

E' scorte la cuccagne di fa l'amore pè ssi funtane;  
ci si perse le jurnate n'ci si jite a 'ffatijà. (ripeti)

**E sott'a la casa mè, tutte la ggente le ve 'vvidè  
ci ànne messe 'na funtane pè sospette di Caitane. (ripeti)**

A la fonte de la Cungiariè, tutte le femmine fa tire ca tire,  
don Pasquale 'nghe lu bbastone ne l'à putè sticcicà'.  
J'arisponne 'na femminucce: - Mi s'è rotte la cuncucce,  
macramè com'ajjà fa! Ne le poss'arripagà.

**Rit.**

A la vie di Pozze Pajjare, jave a spasse lu cumbare  
a 'ncuntrate la cummare: - Ci vulema arivascià.  
Damme damme ssu bbicchiere ca mi vojje fa 'na vevete  
di ss'acqua cristalline de la Farà di S. Martine.-

**Rit.**

A la vie di S. Agustine, tutte le sere nu teatrine,  
a la ruve di la Pellicce, tutte le sere s'appicce lu 'mmicce,  
a la ruve di Ciarcelle, tutte le sere è nu bburdelle  
a la ruve di Campisante, tutte le sere si sta lu sissante.

**Rit.**

A la piazzè ci stà 'na fundane ca iesce piana piane  
se je prime l'ammascine va' finì a lu campanile (ripeti)

**Rit.**

Nazeca purche di Ursogne, strozzeca asene di la Guardia  
truffatore di Sant'Eusanje, tutte le femmene fa piagne (ripeti)

**Rit.**

**Caitane, Caitane, statte ferme 'nche ssi mane,  
se l'appure Giacumine, te l'ammolle 'na mappine. (ripeti)**



## 10. VOLA, VOLA, VOLA...

Vulesse fa' 'rvenì pe' n'ora sole  
lu tempe belle de la cuntentezze,  
quande pazzijavame a "vola vola"  
e te cupre' de vasce e de carezze.

'Na vota 'r'na pupuccia capricciosa,  
purtive trecci appese e lu fruntine;  
mo ti si fatte serie e vruvignose,  
ma ss'ucchie me turmente e me trascinè.

**E vola vola vola vola  
e vola lu pavone;  
si tiè lu core bbone  
mo fammece arpruva'.**

**E vola vola vola vola  
vola la ciaramelle;  
pe' 'n'ore cuscì belle  
vulesse sprufunnà.**

'Na vote pe' spegna' lu fazzulette,  
so' state cundannate de vasciarte.  
Tu te sci fatte rosce e me sci ditte  
di 'nginucchiarme prima e d'abbracciarte.

**E vola vola vola vola  
e vola lu gallinacce;  
mo si ti guarde 'n facce  
mi pare di sugna'.**

Come li fiure nasce a primavera,  
l'amore nasce da la citilanze.  
Mari, si mi vuò bbene accome jere,  
né mi luvà stu sogne e sta speranze.

**E vola vola vola vola  
e vola lu cardille;  
nu vasce a pizzichille  
né mi le può negà.**



## 11. ALL'ORTE

So jite all' orte a cojie li rose,  
'ngondra a lu spose, 'ngondra a lu spose.

So jite all' orte a cojie li rose,  
'ngondra a lu spose e mi mette a parlà.

Mi mette a parlà, mi mette a candà:  
"Senza lu spose l'amore 'nzi po' fa"  
"Senza lu spose l'amore 'nzi po' fa"

**Cinghe, la bella sei, la sette lallà,  
Senza lu spose, senza lu spose..**

**Cinghe, la bella sei, la sette lallà,  
Senza lu spose l'amore 'nzi po' fa!**

So jite all'orte a cojie la scarole,  
'ngondre a Nicole, 'ngondre a Nicole.

So jite all'orte a cojie la scarole,  
'ngondre a Nicole, e mi mette a parlà,

Mi mette a parlà, mi mette a candà:  
"Senza Nicole l'amore 'nzi po' fa"  
"Senza Nicole l'amore 'nzi po' fa"

**Cinghe, la bella sei, la sette lallà,  
Senza Nicole, senza Nicole..**

**Cinghe, la bella sei, la sette lallà,  
Senza Nicole l'amore 'nzi po' fa!**

So jite all' orte a cojie la minducce,  
'ngondra a Ruccuccie, 'ngondra a  
Ruccuccie.

So jite all' orte a cojie la minducce,

'ngondra a Ruccuccie e mi mette a parlà.

Mi mette a parlà, mi mette a candà:  
"Senza Ruccuccie l'amore 'nzi po' fa"  
"Senza Ruccuccie l'amore 'nzi po' fa"

**Cinghe, la bella sei, la sette lallà,  
Senza Ruccuccie, senza Ruccuccie..**

**Cinghe, la bella sei, la sette lallà,  
Senza Ruccuccie l'amore 'nzi po' fa!**



## 12. LA FIJA ME'

E quann' la fija mè facève li ssagne  
li slucche se sendea alla muntagne

**e core della mamma, e della mamma sé,  
massera ve lu spose e se la porta la fija me.**

E quann' la fija mè facève lu sughe,  
l'addore se sendea a Sante Luche

**Rit.**

E quann' la fija mè jev' alla Messe  
li giuvene jève tutt'appresse a esse

**Rit.**

E quann' la fija mè faceve l'amore  
li vasce se li deve a core a core

**ASSOCIAZIONE CULTURALE**  
**Rit.**  
di Torre Sansone



### 13. TUTTE LI FUNDANELLE

Tutte li fundanelle se so' seccate  
pover'amore mè more de sete.

**Trummalaririlà, l'amor'è bbelle,  
trummalaririlà, 'vviva 'll'amor!**

Amore, mi tè sete, mi te' sete.  
Dov'elle l'acque che mi si purtate?

**Rit.**

T'aje purtate 'na giara de crete  
'nghe ddu' catene d'ore 'ngatenate.

**Rit.**

ASSOCIAZIONE CULTURALE  
di Torre Sansone





## 14. VOJE SOLE 'NA COSE

So' tre ore ca stenghe ecche fore  
apreme belle, apreme amore (ripetere)

Pozze' muri, pozze' muri  
se nen so' tre ore ca stenghe a cusci (ripetere)

**Ma je nen voje niente, voje sole 'na cose  
solamente 'na cose, ca me fa sospira (ripetere)**

So' quattro ore ca stenghe ecche fore  
apreme belle, apreme amore (ripetere)

Pozze' muri, pozze' muri  
se nen so' quattro ore ca stenghe a cusci (ripetere)

**Rit.**

So' cinghe ore ca stenghe ecche fore  
apreme belle, apreme amore (ripetere)

Pozze' muri, pozze' muri  
se nen so' cinghe ore ca stenghe a cusci (ripetere)

**Rit.**



## 15. LU SPAZZACAMINE

Su e giù per il paese  
'na voce si risente  
cantare allegramente  
iè lu spazzacamine (ripetere)

E prima di uscire  
da quella santa porta  
facciamo un'altra volta  
su e giù per il camin (ripetere)

S'ffaccia alla finestra  
'na bella signorina  
con voce assai carina  
chiama lo spazzacamine (ripetere)

E dopo quattro mesi  
la luna va crescendo  
la gente va dicendo  
iè de lu spazzacamin (ripetere)

Prima lo fa entrare  
poi lo fa sedere  
jlie da mangiare e bere  
a lo spazzacamine (ripetere)

E dopo sette mesi  
Mamma prepara le fasce  
per il bambin che nasce  
de lu spazzacamin (ripetere)

E dopo aver mangiato  
mangiato e ben bevuto  
gli fa vedere il buco  
il buco del camin (ripetere)

E dopo nove mesi  
è nato un bel bambino  
s'ha 'rsumiave tutte  
a lu spazzacamin (ripetere)

Mi spiace giovanotto  
se il mio camino è stretto  
povero giovinetto  
come farà a salir (ripetere)

Non tema mia signora  
son vecchio del mestiere  
so' fare il mio dovere  
su e giù per il camin (ripetere)



## 16. ROMAGNA MIA

Sento la nostalgia d'un passato,  
ove la mamma mia ho lasciato  
non ti potrò scordar casetta mia  
in questa notte stellata  
la mia serenata io canto per te.

Romagna mia, Romagna in fiore,  
tu sei la stella, tu sei l'amore.  
Quando ti penso, vorrei tornare  
dalla mia bella al casolare.  
Romagna, Romagna mia,  
lontan da te non si può star !

ASSOCIAZIONE CULTURALE  
di Torre Sansone



## 17. TANGO DELLE CAPINERE

Laggiù, nell'Arizona  
terra di sogni e di chimère  
se una chitarra suona  
cantano mille capinere...  
Hanno la chioma bruna,  
hanno la febbre in cor,  
chi va a cercar fortuna  
ci troverà l'amor.

A mezzanotte va  
la ronda del piacere  
e nell'oscurità  
ognuno vuol vedere.  
Son baci di passion,  
l'amor non sa tacere  
E questa la canzon  
di mille capinere!

Il bandolero stanco  
scende la "Sferra" misteriosa;  
sul suo cavallo bianco  
spicca la vampa di una rosa ...  
Quel fior di primavera  
vuol dire fedeltà  
e alla sua capinera  
egli lo porterà...

E chi ritornerà  
lasciando le miniere  
forse riporterà  
dell'oro in un forziere;  
ma il cuore lascerà  
tra mille capinere!

ASSOCIAZIONE CULTURALE  
di Torre Sansone



## 18. AMOR DAMMI QUEL FAZZOLETTINO

Amor dammi quei fazzolettino (3 v.)  
vado alla fonte e lo vado a lavar

Te lo lavo alla pietra di marmo (3 v.)  
ogni battuta è un sospiro d'amor.

Te lo stendo a una rama di rose (3 v.)  
il vento d'amore lo viene asciugiar.

Te lo stiro col ferro a vapore (3 v.)  
ogni pieghina è un bacino d'amor.

Te lo porto di sabato sera (3 v.)  
di nascosto di mamma e papà.

C'è chi dice l'amor non è bello (3 v.)  
certo quello l'amor non sà far

ASSOCIAZIONE CULTURALE  
di Torre Sansone



## 19. LA FILANDA

Cos'è, cos'è che fa andare la filanda?  
È chiara la faccenda son quelle come me.  
E c'è e c'è che ci lascio sul telaio  
le lacrime del guaio di aver amato te.  
Perché perché eri il figlio del padrone,  
facevi tentazione e venni insieme a te.  
Così, così, tra un sospiro ed uno sbaglio  
son qui che aspetto un figlio  
e a chiedermi perché.

**Tu non vivevi senza me ... Ahi, l'amore, ahi, l'amore.  
Prima sapevi il perché. Ahi, l'amore, che cos'è**

Cos'è, cos'è questa vita fatta ad "esse",  
tu giri col calesse ed io non ce l'ho.  
Cos'è, cos'è questo padre che comanda  
mi vuole alla filanda, ma non insieme a te.  
Cos'è, cos'è questa grande differenza,  
se non facevi senza di questi occhi miei.  
Perché, perché nella mente del padrone  
ha il cuore di cotone la gente come me?

**Rit.**

Ormai lo so, tutto il mondo è una filanda,  
C'è sempre chi comanda e chi ubbidirà.  
Però, però se l'amore si fa in due di queste  
colpe sue ne ho anch'io la metà.

**Rit.**



## 20. MAMMA MIA DAMMI 100 LIRE

Mamma mia dammi cento lire  
che in America voglio andar...!  
Cento lire io te li dò,  
ma in America no, no, no. (ripetere)

I suoi fratelli alla finestra,  
mamma mia lassela andar.  
Vai, vai pure o figlia ingrata  
che qualcosa succederà. (ripetere)

Quando furono in mezzo al mare  
il bastimento si sprofondò.  
Pescatore che peschi i pesci  
la mia figlia vai tu a pescar. (ripetere)

Il mio sangue è rosso e fino,  
i pesci del mare lo beveran.  
La mia carne è bianca e pura  
la balena la mangierà. (ripetere)

Il consiglio della mia mamma  
l'era tutta verità.  
Mentre quello dei miei fratelli  
l'è sta quello che m'ha inganna. (ripetere)



## 21. LA DOMENICA ANDANDO ALLA MESSA

La Domenica andando alla Messa,  
accompagnata dal mio amatore,  
mi sorpresero i miei genitori;  
monachella mi fecero andar.

**Dimmi che m'ami. Sono innocente  
come il sol che risplende sul mar;  
voglio dare l'addio all'amor.**

Giovanotti piangete, piangete,  
m'han tagliato i miei biondi capelli;  
tu lo sai eran ricci eran belli  
giovanotti piangete con me.

**Rit.**

ASSOCIAZIONE CULTURALE  
di Torre Sansone





## 22. REGINELLA CAMPAGNOLA

All'alba quanto spunta il sole,  
la nell'Abruzzo tutto d'or  
le prosperose campagnole,  
discendono le valli in fior.

**Oh Madonna nin fa chiove  
ca Ciccille ha ite fore  
ha ite a coje li pimmadore  
pe' magnà** (ripetere)

O campagnola bella,  
tu sei la reginella,  
negli occhi tuoi c'è il sole,  
c'è il colore delle viole  
delle valli tutte in fior.

Se canti la tua voce,  
è un'armonia di pace  
che si diffonde e dice,  
"Se vuoi vivere felice  
devi vivere quassù."

**Rit.**

Quand'è la festa del pasesello  
con la sua cesta se ne va  
trotterellando l'asinello  
la porta verso la città

**Rit.**

O campagnola bella,  
tu sei la reginella,

negli occhi tuoi c'è il sole,  
c'è il colore delle viole  
delle valli tutte in fior.

Se canti la tua voce,  
è un'armonia di pace  
che si diffonde e dice,  
"Se vuoi vivere felice  
devi vivere quassù."

**Rit.**

Ma poi la sera al tramontare  
con le sue amiche se ne va  
e tutta intenta a raccontare  
quel che a veduto là in città.

**Rit.**

O campagnola bella,  
tu sei la reginella,  
negli occhi tuoi c'è il sole,  
c'è il colore delle viole  
delle valli tutte in fior.

Se canti la tua voce,  
è un'armonia di pace  
che si diffonde e dice,  
"Se vuoi vivere felice  
devi vivere quassù."

**Rit.**



## 23. COMME FACETTE MAMMETA?

Quanno mammeta t'ha fatta,  
Quanno mammeta t'ha fatta,  
Vuò sapè comme facette?  
Vuò sapè comme facette?  
Pè 'mpastà sti ccarne belle...  
Pè 'mpastà sti ccarne belle...  
Tutto chello che mettette?...  
Tutto chello che mettette?...  
Ciente rose 'ncappucciate  
Dint' 'a martola mmiscate;  
Latte e rrose, rose e latte  
Te facette 'ncopp' 'o fatto.

**Nun c'è bisogno 'a zingara  
p' 'addivinà, cuncè,  
comme t'ha fatto mammeta,  
o saccio meglio 'e te.**

E pe' fa sta vocca bella  
E pe' fa sta vocca bella  
Nun servette 'a stessa 'addosa...  
Nun servette 'a stessa 'addosa...  
Vuò sapè che 'nce mettette?...  
Vuò sapè che 'nce mettette?...

Mo te dico tuttocosa:  
Mo te dico tuttocosa:  
"Nu panare chino chino  
tutt' 'e fravule 'e giardino.  
Mele, zucchero e cannella...  
Te 'mpastaie sta vocca bella.

**Rit.**

E pe' fa sti ttrezze d'oro,  
E pe' fa sti ttrezze d'oro,  
Mamma toia s'appezzentette,  
Mamma toia s'appezzentette.  
Bella mia tu qua' muneta?  
Bella mia tu qua' muneta?  
Vuò sapè che 'nce servette?  
Vuò sapè che 'nce servette?  
"Na miniera sana sana  
Tutta fatta a filigrana  
"Nce vulette, pè sti ttrezze,  
Ch'a vasà nun ce sta prezze.

**Rit.**



## 24. 'O SURDATO 'NNAMMURATO

Staje luntana da stu core  
e a te volo cu' 'o perizierò:  
niente voglio e niente spero  
ca tenerte sempre affianco a me!  
Si' sicura 'e chist'ammore  
comm'i' so' sicuro 'e te...

**Oje vita, oje vita mia,  
oje core e' chistu core,  
si' stata 'o primm'ammore:  
'o primmo e ll'ultimo sarraje pe' me!**

Quanta notte nun te veco,  
nun te sento int'a sti braccia,  
nun te vaso chesta faccia,  
nun t'astregno forte mbraccia a me?  
Ma scetannome 'a sti suonne,  
mme faje chiagnere pe'te...

**Rit.** ASSOCIAZIONE CULTURALE  
di Torre Sansone

Scrive sempre 'e sta' cuntenta:  
io nun penzo che a te sola:  
nu penziero mme cunzola,  
ca tu pienze sulamente a me...  
'A cchiù bella 'e tutt' 'e belle  
nun è maje cchiù bella 'e te!

**Rit.**



## 25. LA SOCIETÀ DEI MAGNACCIONI

Fatece largo che passamo noi,  
li giovanotti de sta Roma bella,  
semo ragazzi fatti cor pennello,  
e le ragazze famo innamorà  
e le ragazze famo innamorà.

**Ma che ce frega, ma che ce importa,  
se l'oste ar vino c'ha messo l'acqua,  
e noi je dimo, e noi je famo,  
c'hai messo l'acqua, e nun te pagamo,  
ma però, noi semo quelli,  
che jarisponnemo n'coro,  
è mejo er vino de li Castelli  
che de sta zozza società.**

E si per caso vi è er padron de casa  
de botto te la chiede la pigione  
e noi jarrispondemo a sor padrone  
t'amo pagato e 'n te pagamo più  
t'amo pagato e 'n te pagamo più

**Rit.**

Ce piacciono li polli, l'abbacchi e le galline,  
perché so senza spine,  
nun so come er baccalà.  
La società de li magnaccioni,  
la società de la gioventù,  
a noi ce piace de magna' e beve,

e nun ce piace de lavora".

Osteeel!

Portace n'artro litro,  
che noi se lo bevemo,  
e poi ja risponnemo  
embe', embe', che c'è?

E quando er vino, embè,  
chiariva ar gozzo, embè,  
ar gargarozzo, embe',  
ce fa n'ficozzo, embe'.

Pe falla corta, per falla breve,  
mio caro oste portace da beve,  
da beve, da beve, zan zan.

Ma si per caso la socera more  
se famo du spaghetti amatriciana,  
se famo un par de litri a mille gradi,  
s'ambriacamo e n'ce pensarne più  
s'ambriacamo e n'ce pensarne più.

**Rit.**

È mejo er vino de li Castelli  
che de sta zozza società parapappappà.

- 25 -



## 26. QUEL MAZZOLIN DI FIORI

Quel mazzolin di fiori  
che vien dalla montagna (ripetere)

e guarda ben che no 'l se bagna  
che lo voglio regalar. (ripetere)

Lo voglio regalare,  
perchè l'è un bel mazzetto. (ripetere)

Lo voglio dare al mio moretto  
questa sera quando 'l vien. (ripetere)

Sta sera quando 'l viene  
sarà una brutta sera. (ripetere)

e perché sabato di sera  
lu non l'è vegnù da me. (ripetere)

Non l'è vegnù da me  
l'è andà dalla Resina. (ripetere)  
e perché mi son poverina  
mi fa pianger e sospirar. (ripetere)

Mi fa pianger e sospirare,  
sul letto dei lamenti. (ripetere)

cosa mai diran le genti,  
cosa mai diran di me? (ripetere)

Diran che son tradita  
tradita nell'onore. (ripetere)

e a me mi piange il core  
e per sempre piangerà. (ripetere)



## 27. O SOLE MIO

Che bella cosa è na jurnata 'e sole,  
n'aria serena dopo na tempesta!  
Pe' ll'aria fresca para già na festa...  
che bella cosa na jurnata 'e sole

**Ma n'atu sole  
cchiù bello, oi né,  
'o sole mio  
sta nfronte a te!  
O sole o sole mio  
sta nfronte a te  
sta nfronte a te!**

Lùceno 'e llastre d' 'a fenesta toia  
'na lavannara canta e se ne vanta,  
e pe' tramente torce, spanne e canta  
lùceno e llastre d'a fenesta toia.

**Rit.**

Quanno fa notte e 'o sole se ne seenne  
ma vene quase 'na malincunia;  
sotta 'a fenesta toia restarria  
quanno fa notte e 'o sole se ne seenne.

**Rit.**



## 28. MAMMA

Mamma son tanto felice  
perché ritorno da te ...  
La mia canzone ti dice  
ch'è il più bel giorno per me!  
Mamma, son tanto felice ...  
Viver lontano, perché?

Mamma .....

**Solo per te la mia canzone vola... Mamma  
Sarai con me, tu non sarai più sola  
Quanto ti voglio bene .....**  
**Queste parole d'amore  
che ti sospira il mio cuore  
forse non s'usano più... Mamma .....**  
**Ma la canzone mia più bella sei tu!  
Sei tu la vita e per la vita  
non ti lascerò mai più!**

Sento la mano tua stanca  
cerca i miei riccioli d'or...  
Sento ... e la voce ti manca,  
la ninna nanna d'allor...  
Oggi la testa tua bianca,  
io voglio stringere al cuor...



## 29. LA SPAGNOLA

Di Spagna sono la bella  
regina son dell'amor  
tutti mi dicono stella  
stella di vivo splendor

**Stretti, stretti  
Nell'estasi d'amor!  
La spagnola sa amar così  
bocca a bocca la notte e il di.**

Amo con tutto l'ardore  
a chi è sincero con me  
De gli anni miei il vigore  
Gli fo ben presto veder!

**Rit.**

Sguardi che mandan saette  
Movenze di voluttà  
Le labbra son tumidete  
fo il paradiso toccar.

**Rit.**





## 30. QUANT'E' BELLO LU PRIMMO AMMOR

Mari Mari Mari arrete a lu cannete  
tu fi la jerve annenze I te l'apponde 'rrete

**Quant'è bello lu primmo ammor,  
lu seconde iè chiù belle ancor**

E se a la casa me ci sta le scale  
a la casa te si fa lu saje e cale

**Rit.**

E se le corna tue fossero bandiere  
sarebbe tutti i giorni festa nazionale

**Rit.**

E se a la casa me ci sta li matunelle  
a la casa te si fa sole li pelle

**Rit.**

E se le corna tue fossero lampioni  
sapessi a casa tua che illuminazione

**Rit.**

E se a la casa me si coce li gnucune  
a la casa te si fa li suffucune

**Rit.**

E se le corna tue fossero di piombo  
sapessi tu come andresti a fondo

**Rit.**

E se a la casa me si coce li pendette  
a la casa te si fa li spagnolette

**Rit.**

Mari Mari Mari arrete a chilla fratte  
ti facce fa gne gne proprie gne 'na gatte

**Rit.**

Mari Mari Mari sopra a lu mutore  
i te le schiaffe 'nienze e dope te l'addore

**Rit.**

Mari Mari Mari 'nghe su belle pette  
facemmece 'nu balle senza reggepette

**Rit.**

E se la mamme a la cucine frije lu pesce  
a la fije sopr' la panze 'jlie cresce

**Rit.**

Vulissi fa' la fine della porchette  
'nu ciucciarelle 'mocche, 'ncule 'nu palette

**Rit.**

Vulissi fa' la fine della paccotte  
lu pele tonne tonne e mocche 'nu miscotte

**Rit.**

Mari Mari Mari famme fa' na pelle  
famme ariscalle stu pare de palle

**Rit.**

E se a la casa me si coce li turtelline  
a la casa te si fa li buccine

**Rit.**

Mari Mari Mari facemmece 'nu tanghe  
I senza la camice tu senza li mutande

**Rit.**

E se la mamme va a lu furnare  
la fije fa saje lu cumbare

**Rit.**

E mentre la mamme accatte pure lu quaje  
la fije sopra si fa saje

**Rit.**

E se lu cule te fusse 'nu cappuccine  
ci facesse colazione tutte li matine

**Rit.**

E statte zitte tu ca si panzute  
pe' saje sopra a lu lette te ci vo' l'aiute

**Rit.**

Vulisse fa la fine di zi Nicole  
ca prime jeve a vine mo va coca cole

**Rit.**

Vulisse fa la fin de zi Minghucce  
ca prime jeva a litre mo va a quartucce

**Rit.**

Vulisse fa la fin de lu castrate  
Ca nasce 'nghe le palle e more scujunate

**Rit.**

Vulisse fa la fine de lu cangure  
ca zombe zombe zombe e se ne v'affancule

**Rit.**

E se t'ancondre sole dendra a la stalle  
Ti facce fa lu verse de lu cavalle

**Rit.**

E se te n'contr sola la na cantin  
T facc fa "coco" n'de na gallina

**Rit.**

Ha viste chiu' battaje su reggepette  
Ca tutte l'italiane a Caporette

**Rit.**

Ha viste chiu' battaje sa suttane  
Ca tutte la marin americane

**Rit.**

Ha viste chiu' battaje si mutandine  
Ca tutte li suldate de li Filippine



## 31. MARINA

Mi sono innamorato di Marina  
una ragazza mora ma carina ...  
Ma lei non vuoi saperne del mio amore  
cosa farò per conquistarle il cuor.

**Marina, Marina, Marina.**  
**ti voglio al più presto sposar** (ripetere)  
**O mia bella mora**  
**no non mi lasciare**  
**non mi devi rovinare**  
**oh! no, no, no, no, no ...** (ripetere)

Un giorno l'ho incontrata sola,  
il cuore mi batteva mille all'ora,  
quando le dissi che la volevo amare  
mi diede un bacio e l'amor sbocciò ...

**Rit.**

ASSOCIAZIONE CULTURALE  
di Torre Sansone



## 32. L'UVA FOGARINA

Oh, com'è bella l'uva fogarina  
e com'è bello saperla vendemmiar,  
a far l'amor con la mia bella  
a far l'amor in mezzo al prà.

**Dirindin din, dirindin din,  
dirindin din, din din din din.  
Dirindin din, dirindin din,  
dirindin din, din din din din.**

Teresina embriagona,  
poca voia de lavorar,  
la s'è tolta 'na vestaglia,  
la gh'ha ancora da pagar.

**Rit.**

Filar non voi filar,  
cusir non la sa far  
el sol de la campagna,  
la dis che ghe fa mal.

ASSOCIAZIONE CULTURALE  
di Torre Sansone



### 33. QUELLE STRADELLE

Quelle stradelle che tu mi fai far,  
cara Rosina, cara Rosina,  
quelle stradelle che tu mi fai far,  
cara Rosina, le devi pagar.

**E qui comando io  
e questa è casa mia:  
ogni dì voglio sapere, ogni dì voglio sapere;  
e qui comando io  
e questa è casa mia:  
ogni dì voglio sapere chi viene e chi va.**

Devi pagarle col sangue e dolor  
finché la luna, finché la luna,  
devi pagarle col sangue e dolor  
finché la luna non cambia color.

**Rit.**

Quando la luna la cambia color  
vieni, Rosina, vieni, Rosina  
quando la luna la cambia color  
vieni che è l'ora di fare l'amor.

**Rit.**



## 34. MIX

### FIN CHE LA BARCA VA

Il grillo disse un giorno alla formica  
il pane per l'inverno tu ce l'hai,  
perché protesti sempre per il vino?  
Aspetta la vendemmia e ce l'avrai.  
Mi sembra di sentire mio fratello  
che aveva un grattacielo nel Perù:  
voleva arrivare fino in cielo  
e il grattacielo adesso non l'ha più.

Fin che la barca va, lasciala andare.  
Fin che la barca va, tu non remare.  
Fin che la barca va, stai a guardare.  
Quando l'amore viene, il campanello  
suonerà.  
Quando l'amore viene, il campanello  
suonerà.

### COME PORTI CAPELLI

Come porti i capelli, bella bionda!  
Tu li porti alla bella marinara.  
Tu li porti come l'onda,  
come l'onda in mezzo al mar.

In mezzo al mar ci sta i camin che  
fumano (3 v.)  
saranno le mie belle che si consumano.

### CIURI CIURI

Ciuri ciuri Ccuri di tuttu l'annu  
l'amuri ca mi dasti ti lu tornu. (2v.)

### FUNICULI, FUNICULÀ

Jammo, jammo, ncoppa jammo, ja  
Jammo, jammo, ncoppa jammo, ja  
Funiculi, funiculà, funiculi, funiculà,  
ncoppa Jammo ja, funiculi, funicutà.



## 35. AMOR SE MI VUOI BENE

E le toccai i capelli  
lei mi disse non sono quelli  
vai più giù che son più belli  
oh, oh, oh.....

**Amor se mi vuoi bene  
più giù tu devi andar  
ancor più giù, più giù, più giù  
ancor più giù, più giù, più giù**

E le toccai il viso  
lei mi disse con sorriso  
vai più giù che c'è un paradiso  
oh, oh, oh .....

**Rit.**

E le toccai le spalle  
lei mi disse: che due palle!  
vai più giù che c'è una valle!  
oh, oh, oh ...

**Rit.**

E le toccai il petto  
lei mi disse con sospetto  
vai più giù che c'è un boschetto  
oh, oh, oh.....

**Rit.**

E le toccai la pancia  
lei mi disse con creanza  
vai più giù che c'è una stanza  
oh, oh, oh.....

**Rit.**

E le toccai il piedino  
lei mi disse sei un cretino  
vai più su che c'è un buchino  
oh, oh, oh .....

**Amor se mi vuoi bene  
più su tu devi andar  
ancor più su, più su, più su**

**ancor più su, più su, più su**

E le toccai il tallone  
lei mi disse: Sei un coglione!  
vai più sù che c'è un androne!  
oh. oh, oh .....

**Rit.**

E le toccai il polpaccio  
lei mi disse sei un pagliaccio  
vai più su che poi m'affaccio  
oh, oh, oh.....

**Rit.**

E le toccai il ginocchio  
lei mi disse sei un finocchio  
vai più su che c'è un bell'occhio  
oh, oh, oh .....

**Rit.**

E le toccai la coscia  
lei mi disse con angoscia  
vai più su se no s'ammoscia  
oh, oh, oh .....

**Rit.**

E le toccai il culo  
lei mi disse vaffanculo  
vai più in là che c'è un aiuolo  
oh, oh, oh .....

**Amor se mi vuoi bene  
più in là tu devi andar.....**

E le toccai la fica  
lei mi disse con fatica  
finalmente l'hai capita  
oh, oh, oh .....

**Amor se mi vuoi bene  
su e giù tu devi andar**



## 36. SO' JTE A FA' LA JERV'A LU CANNETE

So' jte a fà la jerv'a lu cannete, oilà ....

So' jte a fà la jerv'a lu cannete, oilà ....

La prima fronne m'ha taiate lu dete,  
m'ha lassate l'amore, chi mi ni'mporta me

La mamma mi la ditte e tate pure, oilà ...  
L'amore di suldate poche dure, oilà ...

E m'ha lassate e mi vo'bbene ancora,  
jamme jamme, amore, 'ddonna mi vu' purtà!!!

Chi ti l'ha ditte, amor, ca nin ti vuje, oilà ...  
Prime durme' a lu lette e mo' a la pajè, oilà ...

E m'ha lassate e mi vo'bbene ancora,  
jamme jamme, amore, 'ddonna mi vu' purtà!!!

Diceve nonne: avaste nu pajare, oilà ...  
L'amore è belle e nin zi cagne maje, oilà ...

E m'ha lassate e mi vo'bbene ancora,  
jamme jamme, amore, 'ddonna mi vu' purtà!!!

E m'ha lassate e mi vo'bbene ancora,  
jamme jamme, amore, 'ddonna mi vu' purtà!!!



## 37. DIN DON

Campanelle che sone mattutine

...din don

S'arisbeie 'nghe l'angele li cielle

... din don

Ma ci stà na fijole tante bbelle

... din don

Che ije piace lu sonne la matine

**La campanelle pe' lu cielle cante**

**L'amore me', fa' sante nen zi vo'**

**Din don, din don urnelle**

**Tu nghi ssa campanelle,**

**nen ti fa' sante no'.**

**Din don, din don urnelle**

**Tu nghi ssa campanelle**

**Din don, din don, din don ...**

Campanelle che sone mezzijurne

...din don

Dije chi sete che tenghe che appetite

...din don

Chi mi po'cummità, mi cummite

...din don

E m'aggire addirne ecca torne

**Rit.**

Campanelle che sone vintun'ore

... din don

Se ne va' poche appoche la jurnate

... din don

E chi te' come me' l'alma piagata

... din don

'nu su spire ija esce da lu core

**Rit.**

Campanelle che sone 'vemmarie

... din don

È calate lu sole e si fà notte

... din don

Tutte sta'llegre, ma nu giuvinotte

... din don

Ie si chiude lu core nghi l'abbrie

**Rit.**





## 38. NACCHETTAZZERA

Se vvì ggirenne pe' tutte lu monne, Mariè

(coro: Mariè) (Ripetere)

'na cosa sole sempre v'ì truenne.

**Nacchetazzera, zera, zera**  
**nacchetazzera, zera, zà.** (Ripetere)

Li vi truenne bbòne, bbòne e belle Mariè

(coro: Mariè) (Ripetere)

nen cònte lu colore de la pelle.

**Nacchetazzera, zera, zera**  
**nacchetazzera, zera, zà.** (Ripetere)

E quand'è rare la femmene chi capisce Mariè

(coro: Mariè) (Ripetere)

senza parlà' sa quelle chi vvù dire.

**Nacchetazzera, zera, zera**  
**nacchetazzera, zera, zà.** (Ripetere)

E quandè belle la femmene nghi lu pette Mariè

(coro: Mariè) (Ripetere)

mi pare 'nà vaccarèlle 'nghi lu latte.

**Nacchetazzera, zera, zera**  
**nacchetazzera, zera, zà.** (Ripetere)

E quandè brutte la femmene senza pette Mariè

(Coro: Mariè) (Ripetere)

Mi pare 'nnu scutellare senza piatte.

**Nacchetazzera, zera, zera**  
**nacchetazzera, zera, zà.** (Ripetere)

E quante ne fa 'na mamme pe' 'na fijje Mariè

(coro: Mariè) (Ripetere)

arrive 'nu guajemurte e se le pijje.

**Nacchetazzera, zera, zera**

**nacchetazzera, zera, zà.** (Ripetere)

E quante ne fa 'na mamme pe' 'nu fijje Mariè

(coro: Mariè) (Ripetere)

arrive 'na ciannellette e se le pijje.

**Nacchetazzera, zera, zera**  
**nacchetazzera, zera, zà.** (Ripetere)

Chi te l'ha fatte fà a ppijjà la mòjje Mariè

(coro: Mariè) (Ripetere)

prime tenive la tigne e mmò la rògne.

**Nacchetazzera, zera, zera**  
**nacchetazzera, zera, zà.** (Ripetere)

A chi nen piace la femmene belle e bone Mariè  
(coro: Mariè)

je pozzà scì le corne 'gne lu mendone.

**Nacchetazzera, zera, zera**  
**nacchetazzera, zera, zà.** (Ripetere)

Chi ti la ditte ca lu prevete iè bone Mariè

(coro: Mariè)

Lu prevete iè lu prime mascalzone.

**Nacchetazzera, zera, zera**  
**nacchetazzera, zera, zà.** (Ripetere)

Chi ti la ditte ca lu monace iè sante Mariè

(coro: Mariè)

Lu monace iè lu cape de li brigante.

**Nacchetazzera, zera, zera**  
**nacchetazzera, zera, zà.** (Ripetere)



## 39. LA VACCHE, ZE SCIODDE A LA STALLE

La vacche ze sciodde a la stall,  
è zitte cà mo ve lu belle,  
lu tore sta verucite, i scappe li pite.

La pecure nin zi fa mogne,  
Mari do si messe lu tragne,  
Accidesse cà ditte che fregne,  
sta vite gambagne.

E cagne a li bestie la paie,  
E mitte ha magnià a li cunie,  
E vatta a faccia iu la vigne  
Stu tembe zi cagne,  
A ricurdite ca dumattine,  
damette ha magnià a li galline,  
chi vite chi facce mischine,  
a fa lu cuntadine.

**Carichi tu d'amore,  
Carichi lu trattore,  
Vinneme vach è poi  
Zi ni ieme a NEWJORK.  
E dope si mi vonne,  
i nin so chiù Giuuanne.**

**E dope si mi vonne,  
manna da chiama JONN.**

Giuuà va ricaccia lu letame,  
Mari ma perché non mi ami.  
Amore ma quanda si belle  
Dentra la stalle

E damme nu bacia a lu colle,  
Giuuà nin fa rete li pulle,  
Mi simbre na telenovele,  
Tu si biutifull.

Erigg e rigg la votte,  
E guarda a stu vine si torme,  
Mari l'altra sera a li otte,  
so messe li corne.

Giuuà ma si proprie nu matte,  
ma lisse da sole la sere,  
E si ca ie propria a chi lore,  
la renderà lu sumare.

**Rit.**



## 40. IL CACCIATORE NEL BOSCO

Il cacciatore nel bosco ,  
mentre alla caccia andava, (ripetere)  
Incontrò una signorinella graziosa è bella,  
il cacciatore s'innamorò. (ripetere)

La prese per la mano,  
è la condusse al sedere. (ripetere)  
Dal gusto, dal piacere e dal gran godere,  
la novellina si addormentò. (ripetere)

A! mezzanotte in punto,  
la bella si è svegliata. (ripetere)  
Alzando gli occhi al cielo gridava piangendo,  
cuore crudele tu M'hai tradì. (ripetere)

Bella non ti ho tradita,  
non sono un traditore. (ripetere)  
Son figlio di un signore di un gran signore,  
io te lo giuro ti sposerò. (ripetere)

Avremo dei figli,  
che cosa n'è faremo. (ripetere)  
Faremo cacciatori dei cacciatori,  
per l'allegria di Mamma e Papa. (ripetere)



## 41. REGINELLA

Te si fatta na veste scullata,  
nu cappiello cu è nastre e cu è rose,  
stive mmiezo ha tre o quattro sciantose,  
è parlave Francese ... .e accusi?  
Fuie l'altriere e'a taggià ucuntrata?  
Fui l'atriere a tuledo gnorsi.....

**Taggià vuluto bene a te,  
Tu me voluto bene a me!  
Mo nun' ce amammo cchiù,  
ma evvote tu.**

**Distrattamente pienze a me.**

Regine, quanno stive cu mmico,  
nun magnave cà pane e cerase,  
nuie campavamo e vase ! è che vase  
tu cantave e chiagnive pe me....

E o cardillo cantava cu tico,  
Reginella o! vuo bene a stu RRE.

**Rit.**

Oi! Cardillo, a chi aspiette stasera?  
Nun'ò vide? Aggià aperta a caiola.

Reginella è vulata, è tu vola!  
Vola è canta, nun chiagnere ccà!  
Tlè a truvà na patrona sincera,  
cà è cchiù degna esentiate è canta.

**Rit.**



## 42. MARIA MARI

Aràpete funesta, famm'affaccia a Maria,  
ca stongo mmiezz'à via speruto p'à vede,  
nun trovo nora e pace, a nott' a faccio juarno,  
sernpe pe sta ccà attorno, speranno è c'è parla.

**OI! MARIA, OI! MARI**

Quanta suonno c'à perdo pe te,  
famm'addurmì, abbracciate nu poche cu te.

**OI! MARIA OI! MARI**

Quanta suonno c'à perde pe te ,famm'addurmì,  
**OI! MARIA OI! MARI.**

Mo miezzà stu giardinelle, ucè ride a malvarose.

Nu liette e fronne rose,aggiù fatte pe te,  
viene ca notte è ddoce,o! ciclo che nu manto,  
tu dorme e i ti cante, a nomma affianca a te.

**Rit.**

Para c'à, già s'arape, na senga a finestrella,  
Maria c'à inanella, nu segna a me me fa,  
sona chitarra mia, Maria sé scetata,  
N'à scicca serenata, facimmela sintì.

**Rit.**



## 43. PIEMONTESINA BELLA

Addio bei giorni passati,  
mia piccola amica ti devo lasciar,  
gli studi son già terminati,  
abbiamo finito così di sognar.  
Lontano andrò, dove non so,  
parto col pianto nel cuor,  
dammi l'ultimo bacio d'amor.

**Non ti potrò scordare,  
Piemontesina bella,  
sarai la sola stella  
che brillerai per me.  
Ricordi quelle sere  
Passati al Valentino  
col biondo studentino,  
che ti stringeva sul cuor.**

Rosina il tuo allegro studente,  
di un giorno lontano, è adesso dottor,  
io curo la povera gente,  
ma pur non riesco ,  
ha guarire il mio cuor.

La gioventù non torna più,  
quanti ricordi d'amor,  
A! Torino ho lasciato il mio cuor.

**Rit.**



## 44. LAURETTA

T'ho sognata vestita d'argento,  
eri un'Angelo sceso dal cielo,  
è domani vestita di velo  
Papà tuo ti porta a sposar.

Le campane che suonano a festa  
per la gioia di chi ti vuoi bene,  
Papà tuo ind'ù core mo tiene,  
i ricordi più belli di te.

Lauretta mia bimba adorata,  
la serenata la canta Papà,  
la voce trema dall'emozione,  
questa canzone l'ho fatta per te.

Eri piccola dentro la culla,  
ti cantavo la ninna nanna,  
e se presto diventerai Mamma,  
capirai ciò che provo per te.  
E con l'abito bianco da sposa,  
tu sarai la più bella del mondo,  
e se un giorno diventerò nonno,  
ninna nanna io ricanterò.

Giorno di festa e di allegria,  
perché sta figlia si deve sposar,  
tu che sei dolce candida e pura  
meriti un sacco di felicità.

C'è la luna che fa capocella,

è rischiarata sto vecchio cortile,  
dov'è in anzia una bimba gentile,  
che domani si deve sposar.

La cicala sull'albero è muta  
si è svegliata l'intera borgata,  
tutti sentono la serenata,  
che Papà sta cantando per te.

L'acqua del fiume arriva al mare,  
se la mia voce ti arriva lassù,  
Papà stasera ti chiede scusa,  
se non ti ha dato qualcosa di più.

Tanto lunga sarà la nottata,  
quando grande sarà la tua attesa,  
fino a quando domani tu in chiesa,  
allo sposo gli dici di sì.

Mentre al dito gli metti la vera,  
tu lo guardi è devi esser sincera,  
perché il vero linguaggio d'amore,  
vive solo di sincerità.

Viva la sposa ti sfileranno,  
sorridi a tutti e non ti emozionar,  
e sii felice bambina mia,  
questo di cuore lo vuole Papà,  
e sii felice bambina mia,  
questo e l'augurio che ti fa Papà.



## 45. LU CIUFFILE

### *FISCHIO*

Gente vi saluto mentre canto una canzone,  
come è nato un fischio ora vi voglio raccontare,  
c'era un personaggio di Lanciano anni fa,  
chiamato Taranzino ma di nome Vincenzi no

Era piccoletto era un ometto originale,  
era l'allegria dei ragazzi della via,  
per le strade andava era davanti ad ogni banda  
suonava anche i piattini o vendeva dei giornali.

Vin-cen-zi-no Ta-ran-zi-no  
Ta-ran-zi-no Vin-cen-zi-no  
poi quel nome si cambiò  
e un bel fischio diventò.....

### *FISCHIO*

Presto si arrabbiava e tanti sassi lui tirava  
quando il moti vette gli faceva il ritomello  
non lo sopportava ma quel fischio se ne andava  
in giro per il mondo con la gente del paese

pur for a li cunfin  
si cista li Lancianise  
sa ritrove chi sci 'mbise  
a lu ciuffile de 'nzine.....

### *FISCHIO*





## 46. OCCHIO DI VETRO

Aveva un occhio di vetro ed una gamba di gesso  
a me piaceva lo stesso perché sapeva baciare. (ripetere)

**E la mamma al balcon e la foglia al filar  
senti che belli baci senti che belli baci (ripetere)  
che mi vuol dar**

Tirati giù la camicia tirati su le mutande  
facci vedere le gambe quando la mamma non c'è. (ripetere)

**Rit.**

Tirati giù le mutande tirati su la camicia  
facci vedere la f...a quando la mamma non c'è. (ripetere)

**Rit.**

Non mi toccare le gambe quando la mamma ci vede  
ti farò cenno col piede quando la mamma non c'è. (ripetere)

**Rit.**

Mi piace quando fa sera perché tu fai la ruffiana  
mi fai veder la sottana quando la mamma non c'è. (ripetere)

**Rit.**

In basso vola la merla e in alto vola la pica fammi  
vedere la f..a che poi facciamo all'amor. (ripetere)

**Rit.**



## **47. LA MORTE DE LU GALLE**

Nù sème 'ddù curùcce abbandonate,  
e ttu senza marite, i' senza mòjje;  
e guanna, guanna, guanna lu pède a la scianne,  
senza merite sò chiamate mamme.

**E...lu galle pè passione guè cici,pipì, cocò ....**  
**E lu galle pè passìone ... nen cante cchiù. (ripetere)**

E 'nche lu bècche ma je pizzichè la cime  
guè cici,pipì, cocò ....  
'nche la coda li congia... la farina.  
E mi s'è mmorte a me chala gallina nere...  
guè cici,pipì, cocò,  
che mi fetàve l'ove...matine e sere...

**Rit.**

Le pozza nom'accide... le tre persone:  
la mojje, lu marite, l'ambasciatore  
che a d'accudì la mojje guè cici, pipì, cocò  
che a d'accudì la mojje ... e la famijje.

**E...lu galle pè passione guè cici,pipì, cocò ....**  
**E lu galle pè passìone ... nen zompe cchiù. (ripetere)**

La morte de lu galle guè cici, pipì, cocò  
La morte de lu galle... è la galline ...  
Gigiè miche ppè case, sapisse sunà la chitarre?  
None quelle de le maccharune però.



## 48. NANNI' (NA GITA A LI CASTELLI)

Guarda che sole  
ch'è sortito Nannì  
che profumo de rose  
de garofani e pansè  
Come tutto un paradiso  
li Castelli so' accosì  
Guarda Frascati  
ch'è tutto un sorriso  
'na delizia, n'amore  
'na bellezza da incanta'

Lo vedi, ecco Marino  
la sagra c'è dell'uva  
fontane che danno vino  
quant'abbondanza c'è  
Appresso vi è Genzano  
cor pittoresco Albano  
su viett'a diverti'  
Nannì Nannì

Là c'è l'Ariccia  
più giù c'è Castello  
ch'è davvero un goiello  
co' quel lago da incanta'.  
E de fravole 'n profumo  
solo a Nemi poi senti'  
Sotto quel lago  
un mistero ce sta

de Tibberio le navi  
con l'antica civiltà

So meyo de la sciampagna  
li vini de 'ste vigne  
ce fanno la cuccagna  
dar tempo de Noè  
Li prati a tutto spiano  
so' frutte, vigne e grano  
s'annamo a mette li  
Nannì, Nannì

È sera e già le stelle  
te fanno un manto d'oro  
e le velletranelle  
se mettono a canta'  
se sente 'no stornello  
risponde un ritornello  
che coro vie' a senti'  
Nannì, Nannì



## 49. RAGNE RAGNE

Ragne ragne ragne  
tante m'abbusche e tante mi magne  
oh oh oh, con pollastre e maccheron (ripetere)

Nen tenghe mai 'na lire  
stenghe allegre e nen me lagne  
e sempre s'ho bbuscate quande iè scorte la jurnate.

E zitte e zitte amore, son tornato dal Giappone  
sapisse quanti guaji viaggiare in aeroplano  
ma come sa d'ha campà, ma come sa d'ha campà  
con mille lire al mese, scalze e nude mi toccà andà.

Ragne ragne ragne  
tante m'abbusche e tante mi magne  
oh oh oh, con pollastre e maccheron (ripetere)

Facciamo un giro in aeroplano  
San Vito, Ortona, Pescara, Lanciano  
ci fermiamo a Casal Bordino  
e beviamo un bicchiere di vino  
proseguiamo per Vasto marina, Termoli, Foggia, Poggio Imperiale  
ci spingiamo fino al Gargano a Manfredonia ci riposiamo.

E zitte e zitte amore, son tornato dal Giappone  
sapisse quanti guaji viaggiare in aeroplano  
ma come sa d'ha campà, ma come sa d'ha campà  
con mille lire al mese, scalze e nude mi toccà andà.

Ragne ragne ragne  
tante m'abbusche e tante mi magne  
oh oh oh, con pollastre e maccheron (ripetere)



## 50. ZI PEPPE

Quanne Zi Peppe ha jte suldate  
e puverette chi c'ha capitate  
ha cunuscite tante ma tante  
c'ha messe scope a tutte quante

Quanne Zi Peppe ha jte a l'Americhe  
ogni tre jurne cagneve sciamberghe  
dopo ha rmenute 'nghe lu traghette  
mo ogni jorne du tre jacchette

E a Zi Peppe j piace le carte  
e 'nghe Giovine ci joche da matte  
segnì li punte esse va sopra  
'nghe du minute gli mette 'na scope

Quattro e tre sette 'nghe l'asse fa otte  
cale 'na donne e sottè a chi tocche  
cinche e tre otte e 'nghe s'asse fa nove  
'co lu cavalle faceme sa prove

A lu paese a du tre zitelle  
tutti li jurne j'argale li sciuscielle  
grande Zi Peppe chi ti vo arrivà  
si pure tu a come si fa

Sotto a lu ponte di Villa-nove  
steve Zi Peppe faceve li prove  
s'ha trasferite a Manu-ppelle  
tutti li jurne persone e scrippelle

Maria cucine e Zi Peppe s'abbotte  
salicce e ove sottè a chi tocche  
se ce 'na cose che non far dolor

e ogni jorne a fare a l'amor  
Ma il problema è che oggi giorno  
pocu Zi Peppe, tante li corne  
ma dove stà sta joventù  
ci seme armaste sole J e tu

Dice Zi Peppe a tutti quanti  
li corne sai sò come li dindi  
appene spunde ti fanno male  
dopo però ci puoi anche mangiare

Forza Zi Peppe e grande Play-boy  
a nuvantanne ancora c'acchoje  
e la sua forza l'arpije 'ncampange  
tutte le sere patane e champagne

Grande Zi Peppe senza la spose  
senza champagne birre e gazzose  
se cacche donne va tuzzelà  
la porte iè aperte e lu foche stà là

Viva Zi Peppe e la buona salute  
viva le donne e abbasso i cornuti  
viva a chi mangia chi beve e stà sane  
e vive pure li Fije di Zi Peppe

Viva Zi Peppe e la buona salute  
viva le donne e abbasso i cornuti  
viva a chi mangia chi beve e stà sane  
e vive pure li Fije di Zi Peppe

Bravo a Zi Peppe, si nu fregne ...



## 51. LE DONNE

Si trucchene e s'aggiustene,  
si levene le macchje  
e sonne tutte belle e nen ci stà na racchje  
e sonne tutte belle nen s'è qual'è la meje  
ma tu la da vidè la matine appena sveje  
li donne dice "zucchere"  
vanne in cerce di guai  
e gire e gire e gire, e nen li trove mai  
so l'ummene critine che vanne 'ppress a isse  
e appresse appresse s'accattene  
li guai gnè li fisse

**e zureche zureche zù,  
zureche zureche zù  
zureche zureche zù mi piace la mojjia tu,  
e zureche zureche zù,  
zureche zureche zù  
zureche zureche zù mi piace la mojjia tu**

le donne sonne dulce, so come li milune  
ma prim l'ha d'apri pe viderle se sò bbune  
a forze d'assaggiarle ti ci sa fa la vocche  
e dope n'arcunusce la racchje dalla cocche  
le donne sò moderne,  
moderne e femministe  
s'accorcine li gonne, ti fa mbannà la viste  
e gnè nu 'nferucite vi 'ppresse a chilli cosse

e mbracce ti l'artruve a balle pe nu fosse

**Rit.**

li donne e li muture, so gioje e so dulure  
è belle a ji cavalle, custose a ripararle  
si ti na bella machene,  
invece che na femmene  
te n'accurgisse subbete  
quand'è che te la freche  
le donne sonne come nu male necessarje  
ti fanne sta a lu lette com'è na cosa serje  
e chiù t'arirturcine la sottè a li cuperte  
e chiù nen ti n'accurge  
ca sti ddurmì scuperte

**Rit.**

li donne sci li donne  
ma quanna ne diceme  
e dope nghè nu vace nu jorne ci squajeme  
li donne sci li donne, ogniune te la sù  
viva tutte le donne pe' prime quella tù

**Rit.**



## 52. LA PETTELA

La fichere de Ndonije pe' fortune ca nen parle  
ma sottè a chille fronne quanna vote

ngchè lu merle

ci jieve ndrianelle la fijastre e marzapane  
diceva "amore mio tu si gnè nu fillacciare"  
lu spose voccaperte lu nipote cocciamatte  
j'arespunneve piane pe' paure de le botte  
diceva "amore mio tu sarai la mia rovina  
si veramente doce tu si gnè na carracina"

**e tricche e tricche e trà**

**e mo na pettele t'ajà fà**

**e tricche e tricche e trà proprie**

**a me tu li vu rcuntà**

**e tricche e tricche e trà**

**prima tu mi li dà rcapà**

**e tricche e tricche**

**e tu e dille prime e dille tu**

**mo lo sai tutti quanti tu ciattai**

**c'è chi pochi e c'è chi assai**

**dice fatjne a la rai**

**mo lo sai tutti quanti c'hanno i guai**

**c'è chi sempre e c'è chi mai**

**non si fanno i fatti suoi**

lu medeche a la panze attentate a Rusinelle  
ha ditte "porca vacche quà lu fatte si fa belle  
se tu nen si spusate e nemmene fidanzate,  
vulesse mo sapè coma sà verificate"

"dottò è nu mistere nen mi pare che è lu vere  
sò state sfurtunate cacchecose so magnate  
mi par che ere doce mpò pesante e tante bbone  
e mo ca m'aricorde sarà state li pipindune"

**Rit.**

ammonde pe' la coste la alla curve di landorte  
la vacche s'ha mpuntate e Caprielle strille forte  
e vusse e vusse e dai tire ammonde a la salite  
la vacche gnè la moje mo ji stà mpuntà li pite  
Sundine è sfurtunate lu marite te li corne  
s'arrizze ogne notte, ji gire attorne attorne  
Sundine lo tradisce, puvirette è ubbligate  
Giuvanne già le corne ce l'aveve appena nate

**Rit.**

la pettele gnà fusse e coma fusse n'arte  
ngchè un l'accuminge e tu manghe ti ni ccorte  
la pettele gnà fusse ogniune ci si nasce  
s'abbije a fa li pettele già ancor la li fasce

**mo lo sai tutti quanti tu ciattai**

**c'è chi pochi e c'è chi assai**

**dice fatjne a la rai**

**mo lo sai tutti quanti c'hanno i guai**

**c'è chi sempre e c'è chi mai**

**non si fanno i fatti suoi (ripetere)**



## 53. E DAI E DAI E DAI

Steve la fije di zà Marianne,  
sa' smandate 'nu poche la gonne,  
steve 'nu vente che scì benedette,  
c'ha messe 'na mane, la finite a 'rrizzà,  
steve 'nu vente che scì benedette,  
c'ha messe 'na mane, la finite a 'rrizzà.

E Camille a come 'nu fesse  
quande ha viste smandate la cosse  
si iè 'ppicciate 'nu mezze tirtore,  
'nu foche a lu core che calle che fa.

**E dai e dai e dai,  
la cipolle divende l'aje  
e mo' cummara mè,  
ne' me pozze chiù tenè.**

**E dai e dai e dai  
j so lu foche e tu si la pajè  
e stringete forte amore,  
ariscallete a stu tirtore.**

E stavame a mete lu grane,  
ti so sfiurate nu poche la mane,  
e nu calle abballe a li cosse,  
amore ne' pozze' a risiste a cuscì,  
e nu calle abballe a li cosse,  
amore ne' pozze' a risiste a cuscì.

E 'na vote a lu muline,  
sa' smandate 'nu poche lu pette,  
quande vede nu belle spezzelle,

amore che belle che belle me fa'.

**Rit.**

E stavame a svià le marrocche,  
'nghe la cosse 'nu poche le tocche,  
e li frusce che s'avè siccate,  
pe' te s'appicciate mi tenga a scallà,  
e li frusce che s'avè siccate,  
pe' te s'appicciate mi tenga a scallà,

E 'na vote a lu muline  
mi so 'ssittate vicine vicine,  
e facive li lambe a lu foche,  
amore stu joche nin pozze tirà.

**Rit.**

E 'na vote sopra a lu tette,  
ti so viste lu reggipette,  
mi s'è 'mbannate nu poche la viste,  
amore che viste che viste mi fa,  
mi s'è 'mbannate nu poche la viste,  
amore che viste che viste mi fa,

Nen ci giure ma ma parute  
ca ti so viste 'na vote nude,  
mi s'è 'ppicciate tutte lu turtore,  
curre amore mi tenga a brucià.

**Rit.**





## 54. LA CAMPAGNOLA

Che belli capille che tè sta campagnola  
che belli capille che tè sta campagnola  
e li capille iè belle pe' facce a l'amor  
morire a me mi fa sta campagnola!

sta campagnola  
e la boccuccia iè belle  
pe' facce a l'amor  
morire a me mi fa sta campagnola!

Che bell' ucchi che tè sta campagnola  
che bell' ucchi che tè sta campagnola  
e l'ucchi iè belle pe' facce a l'amor  
morire a me mi fa sta campagnola!

Mo si fa notte e 'n campagna non si v`  
morire a me mi fa sta campagnola!

Mo si fa notte e 'n campagna non si v`  
morire a me mi fa sta campagnola!

Che belle pette che tè sta campagnola  
che belle pette che tè sta campagnola  
e lu pette iè belle pe' facce a l'amor  
morire a me mi fa sta campagnola!

Che belle nasucce che tè  
sta campagnola  
che belle nasucce che tè  
sta campagnola  
e lu nasucce iè belle pe' facce a l'amor  
morire a me mi fa sta campagnola!

Che belle gambe che tè  
sta campagnola  
che belle gambe che tè  
sta campagnola  
e le gambe iè belle pe' facce a l'amor  
morire a me mi fa sta campagnola!

Che bella boccuccia che tè  
sta campagnola  
che bella boccuccia che tè

Mo si fa notte e 'n campagna non si v`  
morire a me mi fa sta campagnola!



## 55. LA CALAMITE

J tenghe nu carattere cucciute quante maje  
s'ho puntijose assaje, s'ho puntijose assaje  
qualunque cosa dice pè forze a dà cascà  
ma quante chiù mi guerde, chiù m'attacche a te

**J so lu ferre e tu la calamite  
ca m'ha attirate a te, ca m'ha attirate a te  
voje campà cu tè tutte la vita,  
calamitate a te, calamitate a te. (ripetere)**

Me ne vaje pe li culle a la vie de San Martine  
na case e nu giardine, na case e nu giardine,  
la luna tra le fronne na lampadine blu  
nu je chiudemme dendre e n'ariscemme chiù

**J so lu ferre e tu la calamite  
ca m'ha attirate a te, ca m'ha attirate a te  
voje campà cu tè tutte la vita,  
calamitate a te, calamitate a te. (ripetere)**



## 56. LU SETACCE

A passate lu 48 e la panze ancora s'abbotte  
gia' chè non avemme che fà  
canteme la storie di chi nen po' magnà  
curre curre mamma care,  
live l'acqua da la callare  
ca soltante l'acqua calle dentr'a la panze  
fa monte che balle

**..eh lu setacce appese a lu chiove  
e nen se tretteche e nen se move...  
ma se ce pisse la farine  
ti li fi du tajuline!!!**

S'ha 'ccubbate le marrocche a lu campe di Zi Rocche  
J s'ha fraciche la capanne  
Nen se veve manghe 'uane  
L'atru jorne so' trescate  
nghe la speranze de 'na magnate  
Ma nen c'ha 'riscite niende  
Tutta colpe de l'inquinamente

**Rit.**

Me l'ha ditte lu scarpate ca la 'rrobbe coste care  
sole mojeme sta cundende  
c'ha rmesse l'aste a lu bidende  
arrivate verse la sere  
e la fame divende nere  
c'assetteme sott'e a 'nu pendone  
e ci guardeme la televisione

**Rit.**



## 57. L'AMBASCIATORE

Da un paese lontano lontano,  
è arrivato un ignoto pascià  
l'han mandato per scegliere quella  
che sarà la più buona e più bella  
la più bella deve portare  
al paese laggiù oltre mar  
non importa sia bionda o sia bruna  
ma il Re della Luna la vuole sposar

**E' arrivato l'ambasciatore  
con la piuma sul cappello  
è arrivato l'ambasciatore  
a cavallo ad un cammello  
ha portato una letterina  
dove scritto stà così  
se ti piace ninni  
ti darò tutto il cuor  
è arrivato l'ambasciator**

Belle bimbe dagli occhi sognanti,  
che sognate il più tenero amor  
dischiudete finestre e balconi  
e intonate più belle canzoni  
è arrivata per voi la fortuna  
se aspettate vi dico cosè  
una rosa mettetev'in testa  
vestiti a festa e cantate con me

**Rit.**



## 58. SOTTE A LA CAPANNE

Sott'a la capanna  
'rret a kella fratt  
sott'a la capanna  
quanda ne so fatte

ormai tu a me mi si lassat  
te ne si ite 'nghe 'ndonie lu scuppate  
ma t'aricurde quann'ir angora vere  
e te ne stive nghì mme fin a la sere

**Rit.**

mi si lassat sol gne nu fess  
a la capanna sott a li cipress  
come nu fess arguarda le fermiche  
mondà le cosse mi fann ciche ciche

**Rit.**

e me so fatte na puche d'iniezione  
c'a m'a venute un'ammancazione  
quando m'hai detto "dalla cambagna scappo  
perchè a me non mi piace più la zapp"

**Rit.**

però i dic speranz nn'è perdute  
se ci sta corna è segn di salute  
ma 'nziamai tu arvì sott a la fratt  
ti facc fà gnè gnè come na gatt

**Rit.**

(2 volte)



## 59. UNA STORIA AGRICOLA

Questa è una storia agricola  
Ambientata fra cor noi in campagna

lei mi ha detto sei cretino!  
io aspetto un bel bambino  
e la colpa haii stato tu.

L'ho incontrato una mattina,  
dentro all'orto di Giovina  
nderra c'era la jervetta,  
che pareva una mochetta  
ed in quella occasione,  
mi si ha scioto il mindono,  
e allore che so fatte,  
so cchiappate Miliette  
e so diventate matte.

**Rit.**

Li so bbelle strettocate  
ella nderre eme cascate  
lei mi ha detto stai attendo  
ti abbilancio il bedendo  
io gli dissi amore mio  
l'accidendo che ti pio  
prendi cara Milietta  
questa manica di rungetta

Dopo quasi un mesetto,  
ho arvist'a Milietta  
lei mi ha detto amore mio,  
tu non sai chi aspetto io!  
Mamma mia mi sento male,  
ma chi aspetti il postale?



## 60. L'ARTE CCHIU' PRELIBBATE

Prime di matutine  
esce lu marenare,  
lasse la cara spose  
a fà la durmecchiare  
la sera a la 'mbrunite  
stracche s'aripresende  
na facc-i-a surridente  
l'aricunsole, larì lirà.

Oh, quant'è bell'a fa  
lu marenare lu marenare,  
lu pesci 'aripurtà  
nche lu panare nche lu panare:  
prepare lu brudette,  
micce "lu risciulette,  
micce la cianchetelle,  
lu mirluccette, la sbanettèlle.  
Micce la siccitèlle,  
micce la panucchielle..  
n'art cchiù prelibbate  
n'ci sta lu monne; larì lirà.

Vicin'a la barchette  
si sta lu marenare  
a riggiustà la rete  
quande nè v'è pè mare  
mentre la cara spose  
l'aiute e je sta ccante  
na canzone belle cante  
che l'aricreje, larì lirà.

**Rit.**

Cante la cara spose  
nè vuoje lu scarpate,  
nè vuoje lu sartore  
vuoje lu marenare,  
ca quande mi s'abbracce  
d'acqua marin' addore;  
mi fa zumpà lu core  
di cuntentezze, larì lirà.

**Rit.**



## 61. ROSINA

Tenàive n' asenicce pe' sciagne abbàsse all'orte  
e p' arisàjje la coste càreche de 'rrobbe:  
fenucchie e chiucuccialle 'nzalète e pammadere  
che t'arcumpunzave de tutte lu sudere,  
sindèive solamente l' uddare di li fiure  
e nòneme che candave candave a 'sta manire:

**Rusè Rosina 'ghi li quappelle n'gape sta matina  
ti mi père proprie 'na signorine  
e canda pèsse tutte quende fi rivuddà.**

Nu jurne ma ricorde sopra lu pundecelle  
l'asene s'a 'mpundate proprie a lu 'cchiù 'bbèlle  
Micchele li tirave pi' càute e pi' capàzze  
asembrèt a èll n'z'è smoste pi' nu cazz  
s'è smoste solamente pe l' uddare di li fiure  
nòneme che candave candave a 'sta manire:

**Rit.** ASSOCIAZIONE CULTURALE  
di Torre Sansone

Mo' ne 'nzente 'cchiù l'uddare di li fiure  
sende solamente la puzze di li mutur  
nòneme 'gi sta 'cchiù e l'asene nemmene  
nisciune cande 'cchiù 'cchiù a 'sta manire:

**Rit.**





## 62. LA SPOSA ME

Affacciati mia bella innamorata  
son qui per te a cantar la serenata  
regalami qualcosa da guardare  
ti prego dai non farmi più aspettar

E famme vedè la vocche,  
quant'è bbelle la vocca te  
E famme vedè na recchia,  
quant'è bbelle la recchia te  
E famme vedè na spalla,  
quant'è bbelle la spalla te  
E famme vedè caccose,  
quant'è bbelle la sposa me

Mare mare me,  
quant'è belle la sposa me...

Te facce vedè la dote,  
no la dote 'ne voje vede  
Te facce vedè la casa,  
no la casa 'ne voje vedè  
Te facce vedè la vigna,  
no la vigna 'ne voje vede  
Ma chi t'heja fa vede...  
quant'è matte lu spose me...

Mare mare me,  
quant'è matte lu spose me...

E famme vedè lu pette,  
quant'è bbell lu pette te  
E famme vedè na cosse,  
quant'è bbell la cosse te

E famme vedè nu fianghe,  
quant'è bbell lu fianghe te  
E famme vedè la mosse,  
quant'è bbelle la sposa me ...

Mare mare me,  
quant'è bbelle la sposa me...

Prime la vocche e dope na recchia,  
dope na spalle e dope lu pette,  
Fatte nu gire e famme vedè,  
quant'è bbelle la sposa me  
Prime lu pette e dope na cosse,  
dope lu fianghe e dope la mosse  
Fatte nu gire e famme vedè,  
quant'è belle la sposa me

Mare mare me,  
quant'è matte lu spose me...

Prime la vocche e dope na recchia,  
dope na spalle e dope lu pette,  
Fatte nu gire e famme vedè,  
quant'è bebel la sposa me  
Prime lu pette e dope na cosse,  
dope lu fianghe e dope la mosse  
Fatte nu gire e famme vedè,  
s'è 'mmalate la sposa me

Mare mare me,  
s'è 'mmalate la sposa me  
Mare mare me,  
quant'è bbelle la sposa me...



### 63. SIGNORI' (LA SERENATA DI NDUCCIO)

Signorina Madmuaselle  
Mammamia quanta si belle  
Ti vilusse da nu vacie  
Mammamia quanta mi piace  
Mammamia quanta mi piace

Signorina sta nuttate  
Sind'a me sta serenate  
Nu stanotte core a core  
Mammamia nen vede l'ore  
Mammamia nen vede l'ore

E le stelle stanne zitte lassù  
E le nuvole nen passene 'chhiù  
Ma se chiemi amore sole arisponne  
La luna tra le fronne

E le stelle stanne zitte lassù  
E le nuvole nen passene 'chhiù  
Ma se chiemi amore sole arisponne  
La luna tra le fronne

Signorì ma quante notte  
Su balcone che sta 'rmorte  
La finestre piane sbatte  
Mentre miagole 'na gatte  
E j sottè ca t'aspette

Signorì ma quanta notte  
Quanta frasi zitti zitti  
Sotto 'n albere na strette  
E 'nu vacie nfrette nfrette  
E lu core ca me sbatte

E le stelle garde e ride lassù  
E le nuvole ci cantene sù  
Ma se chiemi amore sole arisponne  
La luna tra le fronne

E le stelle garde e ride lassù  
E le nuvole ci cantene sù  
Ma se chiemi amore sole arisponne  
La luna tra le fronne

Signori ma quanta notte  
Lu cuscine strette strette  
E j asvej a l'atru lette  
E mammà che m'addummanne  
Dimme almene chi si fatte

Signorì nghe poca voce  
Sta canzone doce doce  
Tre parole sole dice  
A lu scure e senza luce  
Damme almene n'atru vacie

E le stelle stanne zitte lassù  
E le nuvole nen passene 'chhiù  
Ma se chiemi amore sole arisponne  
La luna tra le fronne

E le stelle stanne zitte lassù  
E le nuvole nen passene 'chhiù  
Ma se chiemi amore sole arisponne  
La luna tra le fronne



## 64. LA STRADA NEL BOSCO

La strada del bosco  
è lunga, è larga, è stretta.

La strada del bosco  
è lunga, è larga, è stretta.

E' fatta a barchetta  
è fatta per fare l'amor

L'amore lo faccio  
lo faccio con la mia bella,  
L'amore lo faccio  
lo faccio con la mia bella,  
mi sembra una stella,  
una stella caduta dal ciel.

Caduta dal cielo,  
mandata, mandata da Dio,  
Caduta dal cielo,  
mandata, mandata da Dio,  
che bel paradiso  
dormire una notte con te.

Di notte non dormo  
di giorno cammino cammino  
Di notte non dormo  
di giorno cammino cammino  
e penso alla mia bella  
che un giorno la devo sposar.



## 65. LA PARTENZA

**Cara sposina ti vuje tande bene**  
**Da mmezzo alle pene ti voglio levar**  
**Da mmezzo alle pene ti voglio levar**  
**Per farti godere la felicità**

Quande sone chitarre e manduline  
La bella incomincia a lacrimare  
A lacrimare – La bella incomincia a lacrimare

Partenza delle rose e vita cara  
Chissà domani sera dove ti trovi  
Dove ti trovi - Chissà domani sera dove ti  
trovi

Piagne la mamme c'a' la fija sposa  
Moì si ni va' l'astute di la casa  
Di la casa – Mo si' ni va' l'astute di la casa

Mi troverò a Roma o alle porte  
Oppure in braccio al mio consorte  
Al mio consorte - oppure in braccio al mio  
consorte

O fija fija tu cosa mi fai  
Appena li' vent'anne me te ne vai  
Me te ne vai – Appena li vent'anne me te ne  
vai

Affaccete a la finestra cara sposa  
E' ora di partire dalla tua casa  
Dalla tua casa – E' ora di partire dalla tua casa

Je' so' penate tande per farte cresce  
Adesso tu te ne vai a me li lasci  
A me mi lasci – Adesso te ne vai e a me mi  
lasci

Bianca e rusciette ordina li panne  
Si 'n a' venutel'ore de la partenza  
De la partenza – Si 'n a' venute l'ore de la  
partenza

O mamma mamma io che posso fare  
Tinghe da i' la' dove sta l'amore  
Do' sta' l'amore – Tinghe da i' la' dove sta'  
l'amore

Partenza che nn'avesse mai venute  
Di far partire a tte' da questa casa  
Da questa casa – Di far partire a tte' da questa  
casa

Cirche perdone a' la mamme e patre  
Si tu si' state na' fijole 'ngrate  
Fijole 'ngrate – Si tu si' state na' fijole 'ngrate

Vole partì e vole fa' partenze  
Li prete de la vie vole fa piagne  
Vole fa' piagne – Li prete de la vie vole fa'  
piagne

Parti fijola tu parti cundende  
Pi' nnu' si' state 'na fijola sande  
Fijola sande - Pi' nnu' si state 'na fijola sande

Cirche perdone a tutto il vicinato



Si' tu si' state 'na vicina ingrata  
Vicina ingrata – Si' tu si' state 'na vicina  
ingrata

Parti vicina su' parti felice  
Pi' nnu' si state 'na giovine audace  
Giovine audace – pi' nnu' si state 'na giovine  
audace

E quande arrive la' 'ncape a' la porta  
Chissà la casa tua dov'è nascosta  
Dov'è nascosta – Chissà la casa tua dov'è  
nascosta

E quande arrive la' a mezza via  
Nin la rivide cchiu' la casa tua  
La casa tua – Nin la rivide cchiu' la casa tua

E quande arrive la' pita' li scale  
Scende chi la riceve je da' la mane  
Je da' la mane – Scende chi la riceve je da' la  
mane

E quande arrive la' a quelle mura  
Vedrai la casa tua come lo scuro  
Come lo scuro – vedrai la casa tua come lo  
scuro

E quande arrive la' a quella porta  
Quest'è la casa tua e la tua sorte  
E la tua sorte – Quest'è la casa tua e la tua  
sorte

E quande arrive la' mmezza'a la stanza  
Lasci' la gioventu' si' fatta santa  
Si' fatta santa – Lasci la gioventu' si' fatta  
santa

E quande arrive la' ppit'a lu' lette  
Lasci la gioventu' si fatta vecchia  
Si' fatta vecchia - Lasci la gioventu' si fatta  
vecchia

E Quande arrive sott'a' li linzole  
Lasci la gioventu' 'mbracci' l'amore  
'Mbracci' l'amore - Lasci la gioventu'  
'mbracci' l'amore

E' l'ultima canzone ch'io vi canto  
Di stare ben tranquilli allegramente  
Allegramente – Di stare ben tranquilli  
allegramente

ASSOCIAZIONE CULTURALE  
di Torre Sansone



## 66. L'IPPOPOTAMO

E salta fuori il ragno dal ragnaio  
e per mangiare la mosca dal moscaio.  
e ragno e mosca e neri mora ... Olè  
m'innammorai di te oh! bella mora.

E salta fuori il topo dal topaio  
e per mangiare il grillo dal grillaio.  
e topo, e grillo, e ragno, e mosca e  
neri mora ... Olè  
m'innammorai di te oh! bella mora.

E salta fuori il cane dal canaio  
e per mangiare il gatto dal gattaio.  
e cane, e gatto, e topo, e grillo, e  
ragno,  
e mosca e neri mora ... Olè  
m'innammorai di te oh! bella mora.

E salta fuori il bue dal buaio  
e per mangiare la cimmia dal cimmiaio.  
e bue, e cimmia, e cane, e gatto, e  
topo, e grillo, e ragno,  
e mosca e neri mora ... Olè  
m'innammorai di te oh! bella mora.

E salta fuori lefante dal lefantaio  
e per mangiare l'orso dall'orsaio.  
e lefante, e orso, e bue, e cimmia, e

cane, e gatto, e topo, e grillo, e ragno,  
e mosca e neri mora ... Olè  
m'innammorai di te oh! bella mora.

E salta fuori la capra dal capraio  
e per mangiare la pecora dal pecoraio.  
e capra, e pecora, e lefante, e orso, e  
bue, e cimmia, e cane, e gatto, e topo,  
e grillo, e ragno, e mosca e neri mora  
... Olè  
m'innammorai di te oh! bella mora.

E salta fuori il bue dal buaio  
e per mangiare il vitello dal vitellaio.  
e bue, e vitello, e capra, e pecora, e  
lefante, e orso, e bue, e cimmia, e cane,  
e gatto, e topo, e grillo, e ragno, e  
mosca e neri mora ... Olè  
m'innammorai di te oh! bella mora.

E salta fuori il cavallo dal cavallaio  
e per mangiare il giumenta dal  
giumentaio.  
e cavallo, e giumenta, e bue, e vitello, e  
capra, e pecora, e lefante, e orso, e  
bue, e cimmia, e cane, e gatto, e topo,  
e grillo, e ragno, e mosca e neri mora



... Olè  
m'innammorai di te oh! bella mora.  
E salta fuori il gallo dal gallaio  
e per mangiare il gallina dal gallinaio.  
e gallo, e gallina, e cavallo, e giumenta,  
e bue, e vitello, e capra, e pecora, e  
lefante, e orso, e bue, e cimmia, e cane,  
e gatto, e topo, e grillo, e ragno, e  
mosca e neri mora ... Olè  
m'innammorai di te oh! bella mora.  
E salta fuori il iacco dal iaccaio  
e per mangiare il lepre dal lepraio.  
e iacco, e lepre, e gallo, e gallina, e  
cavallo, e giumenta, e bue, e vitello, e  
capra, e pecora, e lefante, e orso, e  
bue, e cimmia, e cane, e gatto, e topo,  
e grillo, e ragno, e mosca e neri mora  
... Olè  
m'innammorai di te oh! bella mora.  
E salta fuori il serpente dal serpentaio  
e per mangiare il lucertola dal  
lucertaio.  
e serpente, e lucertola, e iacco, e lepre,  
e gallo, e gallina, e cavallo, e giumenta,  
e bue, e vitello, e capra, e pecora, e  
lefante, e orso, e bue, e cimmia, e cane,

e gatto, e topo, e grillo, e ragno, e  
mosca e neri mora ... Olè  
m'innammorai di te oh! bella mora.  
E salta fuori lo struzzo dallo struzzaio  
e per mangiare il giraffa dal giraffaio.  
e struzzo, e giraffa, e serpente, e  
lucertola, e iacco, e lepre, e gallo, e  
gallina, e cavallo, e giumenta, e bue, e  
vitello, e capra, e pecora, e lefante, e  
orso, e bue, e cimmia, e cane, e gatto, e  
topo, e grillo, e ragno, e mosca e neri  
mora ... Olè  
m'innammorai di te oh! bella mora.  
E salta fuori il rinoceronte dal  
rinocerentaio  
e per mangiare il 'ppopotamo dal  
'ppotomaio.  
e rinoceronte, e 'ppotamo, e serpente,  
e lucertola, e iacco, e lepre, e gallo, e  
gallina, e cavallo, e giumenta, e bue, e  
vitello, e capra, e pecora, e lefante, e  
orso, e bue, e cimmia, e cane, e gatto, e  
topo, e grillo, e ragno, e mosca e neri  
mora ... Olè  
m'innammorai di te oh! bella mora.  
(ripetere)



## 67. PICCOLO FIORE

Degli occhi tuoi non so il colore  
so solo che mi fanno impazzire  
quando ti guardo mi chiedo se...  
sei così bella se verrai con me

**Piccolo fiore dove vai, perché vai in giro per il mondo  
se ti fermassi solo un momento ti accorgeresti  
che c'è qualcuno qualcuno che ti vuole amare  
e non ha paura.. dell'amore  
come tu sai si può soffrire e qualche volta si può anche morire  
come io per te, come io per te.**

Degli occhi tuoi non so il colore  
ma sono belli più grandi del mare  
pieni di luce pieni di sole  
no non ho pianto mai per amore...  
è stata la luce degli occhi tuoi  
chi ha colpito questo mio cuore  
ora invece tu non mi vuoi  
via quegli occhi già te ne vai

ASSOCIAZIONE CULTURALE  
di Torre Sansone **Rit.**

Come io per te, come io per te. come io per te, come io per te.





## 68. TU VUO' FA' L'AMERICANO

Puorte o cazione cu 'nu stemma arreto  
'na cuppulella cu 'a visiera alzata.  
Passe scampanianno pe' Tuleto  
camme a 'nu guappo pe' te fa guardà!

**Tu vuò fa l' americano! mmericano! mmericano  
siente a me, chi t' ho fa fa?  
tu vuoi vivere alla moda ma se bevi whisky and soda  
po' te sente 'e disturbà.**

**Tu abballe 'o roccorol tu giochi al basebal  
ma 'e solde pe' Camel chi te li dà? ...  
La borsetta di mammà!**

**Tu vuò fa l' americano mmericano! mmericano!  
ma si nato in Italy! siente a mme non ce sta' niente a ffa  
o kay, napolitan! Tu vuò fa l' american! Tu vuò fa l' american!**

Comme te po' capì chi te vò bene  
si tu le parle 'mmiezzo americano?  
Quando se fa l'ammore sotto 'a luna  
come te vene 'capa e di: "i love you!?"

**Rit.**



## 69. QUANDO NASCISTI TU

Quande nasciste tu nacque un bel fiore  
la luna si fermò di camminare  
le stelle si cambiarono di colore  
nascesti in quel giorno di allegrezza.

Tu t'arrubbiste lu ragge allu sole  
la luna si fermò di camminare  
la luna si fermò di camminare  
le stelle si cambiarono di colore.

Quande nasciste tu nacque 'na rosa  
nascesti dentro al fiume all'Acquachiara  
quande nasciste tu era di sera  
il babbo con la mamma e lui non c'era.

E so' venute a mete e vuoije mete  
nen so' venute pe' piantà patane  
quande nasciste tu nacque un bel fiore  
la luna si fermò di camminare.



## **70. SOTTO LA FINESTRA**

Sotto la tua finestra, ci stà 'na fundanelle,  
*quell'acqua chiara e belle, m'ha fatte 'nnamurà (ripetere).*

'Faccite a la finestra, jetteme 'nu cunette,  
*ca mi s'ha chiuse 'n pette, nen pozz' arifiatà (ripetere).*

Sotto la tua finestra, c'è 'na pianta di rose,  
*dumane me te spouse, ti porto via con me (ripetere).*

'Faccite a la finestra, jetteme 'nu zinale,  
*tu dimmi quanto vale, ca ti li vuje pagà (ripetere).*

Sotto a la tua finestra, c'è 'na pianta di lillà,  
*mammate ha ite a la villa, noi faremo a l'amor (ripetere).*

'Faccite a la finestra, e pure da la loggia,  
*sunate a l'urelloggia, l'una le due e le tre (ripetere).*



## **71. LU SANGHE E LU VELENE**

Tu stive a la finestre e j passave  
vuccucce rosce e ucchie nire nire  
nen t'h 'arcurde cchiù, di chi lu fiore  
ti si scurdate di stu primmo amore

**Ma mo tu nin mi vu cchiù bbene  
puzzà ittà lu sanghe e lu velene  
a cuscj v'è lu monne mo  
prima ca scj dope ca no.**

Mo tu ti si truvate 'n atra amante  
già purte li ricchine e li brillante  
e ma pecchè di me ti si scurdate  
tutti li cambiale ca j ti so pagate.

**E mo tu nin mi vu cchiù bbene  
a'rpuzzà ittà lu sanghe e lu velene  
a cuscj v'è lu monne mo  
prima ca scj dope ca no.**

Chi tè lu celle 'mane e nin li spiume  
lu torte me jè semble la sfortune  
e ma pecchè di me ti si scurdate  
pranze e centette ca ti so pagate.

**Rit.**

Oilè oilà, la femmene è fatte solamente pè amà,  
Oilè oilè oilè oilà, la femmene è fatte solamente pè ama.



## 72. ROSE ROSSE

**Rose rosse per te  
ho comprato stasera  
e il tuo cuore lo sa  
cosa voglio da te**

D'amore non si muore  
e non mi so spiegare  
perche' muoio per te  
da quando ti ho lasciato  
sarà perché ho sbagliato  
ma io vivo di te  
e ormai non c'e' piu' strada  
che non mi porti indietro  
amore sai perché  
nel cuore del mio cuore  
non ho altro che te

**Forse in amore le rose  
non si usano più  
ma questi fiori sapranno**

**parlarti di me**

**Rose rosse per te  
ho comprato stasera  
e il tuo cuore lo sa  
cosa voglio da te**

D'amore non si muore  
ma chi si sente solo  
non sa vivere piu'  
con l'ultima speranza  
stasera ho comprato  
rose rosse per te  
la strada dei ricordi  
e' sempre la piu' lunga  
amore sai perche'  
nel cuore del mio cuore  
non ho altro che te

**Rit.**



## 73. CICIRINELLA

**Cicirinella teneva teneva che teneva che teneva (2 V.)** **Cicirinella teneva teneva che teneva che teneva (2 V.)**

Cicirinella teneva 'nu cane  
muccicave a li cristiane

muccicave a li giovene belle  
era lu cane di Cicirinella (2 V.)

**Cicirinella olè Cicirinella olè olà (2 V.)**

Cicirinella teneva 'nu vove  
tutte li jurne ci jave a lavoro

jì faciave 'nu soleche belle  
era lu vove di Cicirinella (2 V.)

**Cicirinella olè Cicirinella olè olà (2 V.)**

**Cicirinella teneva teneva che teneva che teneva (2 V.)** **Cicirinella teneva teneva che teneva che teneva (2 V.)**

Cicirinella teneva 'na gatta  
era sorde ceche e matte

n'artenave né osse né pelle  
era la gatta di Cicirinella (2 v.)

**Cicirinella olè Cicirinella olè olà (2 V.)**

Cicirinella teneva 'nu galle  
che canteve pe' tutta la valle

si zumbave le gallinelle  
era lu galle di cicirinella (2 V.)

**Cicirinella olè Cicirinella olè olà (2 V.)**

**Cicirinella teneva teneva che teneva che teneva (2 V.)** **Cicirinella teneva teneva che teneva che teneva (2 V.)**

Cicirinella teneva 'na vacca  
azzava la cota e mostrava la 'ntacca

ndacca ndacca e ndaccarelle  
era la vacca di Cicirinella (2 v.)

**Cicirinella olè Cicirinella olè olà (2 V.)**

Cicirinella teneva 'e galline  
faceve ove sere e matine

l'ave' mbarate a magnà farinelle  
ere 'e galline di Cicirinella (2 V.)

**Cicirinella olè Cicirinella olè olà (2 V.)**

**Cicirinella teneva teneva che teneva che teneva (2 V.)** **Cicirinella teneva teneva che teneva che teneva (2 V.)**

Cicirinella teneva 'nu tore  
si chiamave corna d'ore  
quande passave tremave la terre  
era lu tore di Cicirinella (2 V.)

**Cicirinella olè Cicirinella olè olà (2 V.)**

Cicirinella teneva na notte  
metteva da sopra e sceve da sotto  
n'artenave stuppazze e cannele  
era la notte di Cicirinella (2 V.)

**Cicirinella olè Cicirinella olè olà (2 V.)**

**Cicirinella teneva teneva che teneva che teneva (2 V.)** **Cicirinella teneva teneva che teneva che teneva (2 V.)**

Cicirinella teneva nu porche  
scarufave tutte l'orte

scarufave la 'nzalatelle  
ere lu porche di Cicirinella (2 V.)

**Cicirinella olè Cicirinella olè olà (2 V.)**

Cicirinella teneva 'nu spose  
j'addureve sempre la rosa

era proprio 'na rosa bella  
era la rosa di Cicirinella (2 V.)

**Cicirinella olè Cicirinella olè olà (2 V.)**



## **74. BRIGANTE SE MORE**

Ammo pusato chitarre e tamburo  
pecchè 'sta musica s'adda cagnà.  
Simmo briganti e facimm' paura,  
e cu 'a scupetta vulimmo cantà.

**Eh Oh Tà Tà Tà ... Eh Oh Tà Tà Tà**

E mo cantammo 'sta nova canzone,  
tutta la gente se l'adda 'mpara.  
Nun ce ne fotte d'o re Burbone  
ma 'a terra 'a nostra e nun s'adda tucca.

**Eh Oh Tà Tà Tà ... Eh Oh Tà Tà Tà**

Tutte e païse d'a Basilicata  
se so scetati e vonno luttà,  
pure 'a Calabria mo s'è arrevotata;  
e stu nemico 'o facimmo tremmà.

**Eh Oh Tà Tà Tà ... Eh Oh Tà Tà Tà**

Chi a visto o lupo e s'è miso paura,  
nun sape buono qual'è verità.  
O vero lupo ca magna 'e creature,  
e 'o piemontese c'avimma caccià.

**Eh Oh Tà Tà Tà ... Eh Oh Tà Tà Tà**

Femmene belle ca date lu core,  
si lu brigante vulite salvà;  
nun 'o cercate scurdateve 'o nome;  
cai ce fà guerra nun tene pietà.

**Eh Oh Tà Tà Tà ... Eh Oh Tà Tà Tà**

Omo se nasce, brigante se more,  
ma fino all'ultimo avimma sparà.  
E se murimmo menate nu fiore  
e na bestemmia pe' 'sta libertà.

**Eh Oh Tà Tà Tà ... Eh Oh Tà Tà Tà**



## 75. Frà Caità

**Frà Caità Frà Caità  
aritirete su curdone  
ca cià n'avanze 'na metà (2 V.)**

tenghe na spose a Manuppelle  
quande iè belle quande iè belle  
tenghe na spose a Manuppelle  
quande iè belle a fare l'amore

**Rit.**

tenghe na spose a Urtone  
quande iè bone quande iè bone  
tenghe na spose a Urtone  
quande iè belle a fare l'amore

**Rit.**

tenghe na spose a Turturete  
belle 'nnanze e pure arrete  
tenghe na spose a Turturete  
quande iè belle a fare l'amore

**Rit.**

tenghe na spose a Roccarase  
chi zi cisè quanta vase  
tenghe na spose a Roccarase  
quande iè belle a fare l'amore

**Rit.**

tenghe na spose a Muntibelle

mamma mie je piace li pelle  
tenghe na spose a Muntibelle  
quande iè belle a fare l'amore

**Rit.**

tenghe na spose a Mozzagrogne  
mamma mie quanda rogne  
tenghe na spose a Mozzagrogne  
quande iè brutte a fare l'amore

**Rit.**

tenghe na spose a Cepagatte  
chi zi cisè quande iè matte  
tenghe na spose a Cepagatte  
quande iè brutte a fare l'amore

**Rit.**

tenghe na spose a Bisinte  
chi zi cisè jè manghe li dinte  
tenghe na spose a Bisinte  
quande iè brutte a fare l'amore

**Rit.**

tenghe na spose a Giulianove  
mezza a le cosse ci te nu' rove  
tenghe na spose a Giulianove  
quande iè brutte a fare l'amore

**Rit.**





## E CON QUESTA SINFONIA

E con questa sinfonia c'è ne andiamo a riposar  
E con questa sinfonia c'è ne andiamo a riposar

Militari, borghesi e ragazze  
noi cantiamo per strade e per piazze  
e cantando ogni guaio ci passa  
siamo musica a suon di grancassa

E con questa sinfonia c'è ne andiamo a riposar  
E con questa compagnia c'è ne andiamo a riposar



**ASSOCIAZIONE CULTURALE**  
**di Torre Sansone**